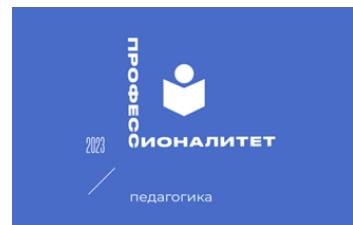




МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШАХТЁРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»



ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЙ ПРОЕКТ «БУДЕМ ВЕРОВАТЬ! БУДЕМ ЖИТЬ!»



*Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Шахтерский педагогический колледж»*

Вид проекта: воспитательный

Сроки реализации: январь 2023 – май 2024 г.

Тип проекта: гражданско-патриотический

Автор проекта: Ломачук Яна Владиславовна,

Заместитель директора

ГБПОУ «Шахтерский педагогический колледж»,

специалист высшей квалификационной категории.

Проект «*Будем веровать! Будем жить!*» призван объединить одаренных учащихся муниципальных образовательных учреждений города, творческих студентов и педагогов колледжа посредством постановки литературно-музыкальных композиций, короткометражных тематических фильмов. Все участники проекта объединяются в едином творческом порыве для создания интересного, оригинального, креативного, качественного духовно-нравственного и эстетического продукта.

Актуальность проекта

Для современной системы образования характерен поиск новых путей, способствующих оптимизации учебного процесса, а также переосмысление накопленного опыта с учетом гуманистической направленности образовательной парадигмы. Так, целеполагание значимости становления духовного мира человека наряду с развитием логического мышления обуславливает сегодня актуальность опыта эмоционально-ценостного отношения к миру.

Разрушительные тенденции в обществе опасно усиливаются: разрушение института семьи, люди перестают стремиться к духовному, нравственному и эстетическому развитию. Последствия этих обстоятельств гибельны для человечества: войны, искалеченные судьбы, увлечение наркотиками, бездуховность, утрата культурных ценностей. Необходимо серьезное противостояние такому положению вещей, и многое в этом направлении способны сделать педагоги.

Одна из причин возникших проблем связана с обилием информации, получаемой современными школьниками. Уровень интеллекта детей по этой причине растет очень быстро, опережая духовность. Разум, не опирающийся на высокие чувства, легко может стать разрушительной силой. Совершенно необходимо обратить серьезное внимание преподавателей, работающих с детьми и подростками, на более полное использование резервов эстетического воспитания.

Обобщая результаты собственных экспериментальных исследований можно утверждать, что творческая активность детерминируется творческой (внутренней) мотивацией и проявляется в особых условиях жизнедеятельности.

Стремление к значимости характерно для всех участников проекта, но больше всего это наблюдается у людей с ярко проявляющимися способностями.

В последние десятилетия эстетическое воспитание школьников в системе дополнительного образования осуществлялось в условиях обособленности занятий разными искусствами друг от друга. В рамках моей работы доказываю, что оптимальным является путь преподавания искусств, в синтезе на примере литературы и музыки.

Особенно важно вести планомерную работу по эстетическому воспитанию школьников и студентов с использованием интонации искусств, так как это будет способствовать воссоединению целостности их мировосприятия, нарушенной тенденцией к «клиповости» мышления (причиной которой является как влияние масс-культуры, так и недостаточная скоординированность отдельных дисциплин в школах, в том числе музыкальных).

Главная цель проекта: выявление талантливых учащихся МБОУ г.Шахтерска и студентов колледжа, развитие их творческого потенциала во благо Донецкой Народной Республики.

Цели проекта:

- создание условий для развития самостоятельной, активно развивающейся творческой личности, способной к адаптации и самореализации в обществе;
- оптимизация процесса эстетического воспитания одаренных учащихся младшей школы и студентов ГБПОУ;
- развитие творческих навыков детей и студенческой молодежи (вокал, хореография, театральное и ораторское мастерство);
- создание условий для формирования информационной компетентности молодого педагога, позволяющей эффективно проводить педагогическую деятельность по развитию творческих способностей учащихся муниципальных образовательных учреждений Донецкой Народной Республики;
- развитие интереса участников проекта к поисково-исследовательской деятельности;
- пропаганда художественными средствами героической истории и воинской славы Отечества.

Задачи:

- формирование духовных потребностей учащихся, студентов, преподавателей посредством приобщения к литературно-музыкальному наследию;
- расширение возможностей для проведения творческой деятельности студентов;
- формирование концертно-лекционного опыта преподавателей, студентов, младших школьников;
- организация целесообразного совместного развивающего, познавательного и образовательного досуга студентов, родителей, преподавателей;
- привлечение учащихся муниципальных образовательных учреждений города, их родителей и педагогов к съемкам в тематических, короткометражных, музыкальных фильмах;
- популяризация данного проекта через средства массовой информации города и республики;
- представление готовых видеофильмов для участия в республиканских и международных конкурсах и фестивалях;
- повышение общекультурного уровня молодежи через формирование художественно-эстетического вкуса и развитие духовно-нравственной культуры.

Способ реализации проекта: привлечение одаренных учащихся МБОУ г.Шахтерска к созданию совместных литературно-музыкальных постановок, создание единого музыкального театра в г.Шахтерске.

Материально-техническое обеспечение проекта: творческая студия (вокальная, хореографическая, театральная), 2 костюмерные, фотоаппарат, методический кабинет, научно-методическая литература, материалы и оборудование для изготовления изделий декоративно-прикладного творчества, звуковая, акустическая аппаратура, 2 радиомикрофона, видеокамера, флеш-носители.

В рамках реализации проекта привлечены социальные партнеры – Местный канал телевидения, главный хормейстер Донецкий государственный академический, музыкально-драматический театр им.М.М.Бровуна.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

1 этап - подготовительный

январь 2023 – март 2023 г.

Цель: организация деятельности всех участников проекта для определения его содержания и реализации.

Направление деятельности:

- **информационно-методическое:** анализ художественных произведений, поэзии, музыкального материала, проработка методических пособий для конкретных категорий участников;
- **мотивационно-целевое:** стимулирование мотивации деятельности участников проекта.

2 этап – основной

март 2023 г. – май 2023 г.

Цель: организация комплексной работы по реализации задач проекта.

Направления деятельности:

- познавательные: подбор музыкального и литературного материала, изучение ролей героев спектаклей, разработка сценария, распределение ролей.
- практико-ориентировочные: репетиции и отработка театральных, вокальных и хореографических навыков, подбор и распределение костюмов, развивающие занятия по ораторскому мастерству, постановка вокальных и хореографических номеров, совершенствование навыков по работе с видео и фото – редакторами.,

3 этап – заключительный

май 2023 г.- май 2024 г.

Цель: создание условий для самовыражения и воплощения собственного замысла в творческих работах.

Направление деятельности:

- практическое: работа в звукозаписывающей студии, с акустическим микрофоном, съемка видео фильмов, обработка видео-материалов с помощью программ ACDsee и InShote, сведение видео и музыкальных материалов, размещение готового видео-фильма в сети интернет, представление видео-работ на международных и республиканских конкурсах и фестивалях.

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

№	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственный
1.	Выявление творческих, одаренных воспитанников МБОУ г.Шахтерска и студентов колледжа	В течение года	Ломачук Я.В., педагоги учебных заведений
2.	Расширение музыкального образования учащихся и студентов за счет обновления методологии и содержания методов изучения дисциплин музыкального образования.	В течение года	Педагоги учебных заведений
3.	Создание инициативной творческой группы из числа ведущих специалистов и наиболее одаренных учеников и студентов учебных заведений.	Январь 2023 г.	Ломачук Я.В.
4.	Создание объединенной творческой группы преподавателей, студентов и учащихся МБОУ для совершенствования навыков по направлениям.	Январь 2023 г.	Ломачук Я.В., Федотова А.Г.

5.	Составление графика совместных репетиций.	Январь 2023 г.	Руководители творческих групп.
6.	Составление примерного перечня совместных литературно-музыкальных композиций, приуроченных к памятным датам	Февраль 2023 г.	Руководители творческих групп
7.	Рассмотрение на совместных заседаниях прогрессивных методик хорового обучения, инновационных приемов хореографических постановок.	Раз в два месяца	Руководители творческих групп
8.	Организация вокальных, хореографических репетиций для всех участников проекта.	Регулярно	Руководители творческих групп
9.	Получение консультативной помощи от главного хормейстера Донецкого государственного академического, музыкально-драматического театра им.М.М.Бровуна – Т.А. Пашук.	На протяжении реализации проекта	Ломачук Я.В.
10.	Презентация литературно-музыкальных композиций в средствах массовой информации	Регулярно	Руководители творческих групп
11.	Совершенствование вокальных навыков участников проекта при работе в студии звукозаписи	Регулярно	Ломачук Я.В.
12.	Участие в международных конкурсах и фестивалях, форумах педагогических проектов	В течение года	Ломачук Я.В.
13	Оказание консультативной помощи педагогам-организаторам МБОУ г.Шахтерска	В течение года	Ломачук Я.В.

Участники проекта: руководители творческой группы ГБПОУ «Шахтерский педагогический колледж», студенты колледжа, одаренные дети МОУ г. Шахтерска.

Методы: для решения поставленных задач мною применялись следующие методы исследования: анализ психолого-педагогической и методической литературы, творческий работ вокалистов; организация целенаправленной работы, включающая в себя наблюдение, слушание, изучение и анализ продуктов творческой деятельности учащихся и студентов, анализ театральных постановок Донецкого государственного академического музыкально-драматического театра им.М.М.Бровуна.

Ожидаемые результаты проекта: обогащение в совместной работе творческого потенциала педагогов, студентов колледжа, учащихся МБОУ г.Шахтерска, популяризация русской культуры в современном обществе, проведение совместных мероприятий патриотической направленности, разработка методических пособий для педагогов и студентов, методических разработок (ПРИЛОЖЕНИЕ 2) для преподавателей учреждений дополнительного образования.

В ходе реализации проекта достигнуты следующие результаты (ПРИЛОЖЕНИЕ 1):

- в Открытом некоммерческом конкурсе видеоклипов и вокального искусства «Мы разные, мы вместе!» Автономная некоммерческая организация детского и юношеского творчества «ЛИРА-Ш» ГБУДО «Дворец детского и юношеского творчества Выборгского района, г.Санкт-Петербург, 04.11.2021 г. по результатам оценки жюри

вокальный номер «Донбасский марш» с привлечением учащейся МОУ «Шахтерская гимназия» получил диплом участников, диплом лауреата I степени (номинация «Вокал»). Видео-работа «Край березовый», «Родина-мать» получила диплом лауреата II степени (номинация «Клипмейкер»); диплом лауреата III степени (номинация «Клипмейкер»). *Приложение 1*

- в рамках проекта проведен городской митинг ко Дню освобождения Донбасса, организованный и проведенный совместно с учащейся МОУ «Шахтерская гимназия» https://shahtersk-pedkolledj.ru/blog/zhizn_shakhterska_173_ot_07_09_2021_mkt/2021-09-07-2029
- видео-работы, созданные в рамках проекта:
«Мы поем о России» <https://www.youtube.com/watch?v=RKM5u8ZwJuc>

«Мы за ценой не постоим»
<https://www.youtube.com/watch?v=2w26zUN0ApM&t=11s>

«Защитникам Донбасса посвящается...»
<https://www.youtube.com/watch?v=I2ti4qKMmCg&t=31s>

Видео-фильмы размещены в открытом доступе сети интернет, так же данные работы введены в трансляцию программ Шахтерской студии телевидения.

Список использованной литературы

1. Андреев В.И. Педагогика: Учеб. курс для творческого саморазвития. - 2-е изд. - Казань: Центр инновационных технологий, 2010.
2. Гафитулин М.С. Развитие творческого воображения: Из опыта работы со школьниками начальных классов: Метод. разработка по использованию музыкальных элементов в работе с детьми. - Фрунзе, 2017. - С. 2-18.
3. Гин А.А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. - М.: Вита-Пресс, 2006.
4. Ермолинская Е. А. /Взаимодействие искусств как дидактическая основа художественно-творческого развития детей и юношества// Педагогика искусства. Электронный научный журнал УРАО «ИХО» 2006, №1.
Код доступа
http://www.art-education.ru/AE-magazine/archive/ermolinskaya_10-12-2006.htm
5. Константинова Л.Б. Развитие творческих способностей младших школьников. // Начальная школа. – 2000, № 7, с. 66-71.
6. Никитина А.В. Развитие творческих способностей учащихся. // Начальная школа. – 2001, № 10 с. 34-37.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Результаты реализации проекта



Автономная некоммерческая организация детского и юношеского творчества «ЛИРА-III»
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского и юношеского творчества Выборгского района Санкт-Петербурга

Серия: КВ 05904112021

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТ I СТЕПЕНИ

ОТКРЫТОГО НЕКОММЕРЧЕСКОГО КОНКУРСА
ВИДЕОКЛИПОВ И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МЫ РАЗНЫЕ, МЫ ВМЕСТЕ!»

награждается творческая работа:

«Донбасский марш»

Номинация: «Вокал»

Категория: «Вокальный эстрадный ансамбль»,

Возрастная группа: 19-25 лет

Исполнители:

*Старокошкина Златослава, Ломачук Яна,
Назаров Виктор, Землянский Алексей,
Галичая Екатерина*

Вокальная студия "Феникс"

ГПОУ "Шахтерский педагогический колледж"

г.Шахтёрск

Руководитель(и) коллектива:

Ломачук Яна Владиславовна

Хореограф: *Федотова Анастасия Геннадьевна*

Директор АНО ДДЮТ
Фестивальное движение «ЛИРА-Ш»
Рамис Рафикович Шайхиев

И.о.директора ГБУ ДО ДДЮТ
Выборгского района Санкт-Петербурга
Олег Александрович Петров

Приказ №197 от 25.10.2021
Санкт-Петербург





Автономная некоммерческая организация детского и юношеского творчества «ЛИРА-III»
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского и юношеского творчества Выборгского района Санкт-Петербурга

ДИПЛОМ УЧАСТНИКА

ОТКРЫТОГО НЕКОММЕРЧЕСКОГО КОНКУРСА ВИДЕОКЛИПОВ И
ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

МЫ РАЗНЫЕ, МЫ ВМЕСТЕ!

награждается творческая работа:

«Донбасский марш»

Номинация: «Вокальный эстрадный ансамбль» ,

Возрастная группа: 19-25 лет

Исполнители:

*Старокошина Златослава, Ломачук Яна, Назаров Виктор,
Землянский Алексей, Галичая Екатерина*

Вокальная студия "Феникс"

ГПОУ "Шахтерский педагогический колледж"

г.Шахтёрск

Руководитель(и) коллектива:

Ломачук Яна Владиславовна

Хореограф: Федотова Анастасия Геннадьевна



Директор фестиваля
Рамис Рафикович Шайхиев

Заслуженный работник культуры
Удмуртской Республики,
Президент ассоциации детско-юношеских и
молодежных творческих коллективов «ЛИРА-III»

Санкт-Петербург, 2021



Автономная некоммерческая организация детского и юношеского творчества «ЛИРА-III»
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского и юношеского творчества Выборгского района Санкт-Петербурга

Серия: КВ 06003112021

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТ III СТЕПЕНИ

ОТКРЫТОГО НЕКОММЕРЧЕСКОГО КОНКУРСА
ВИДЕОКЛИПОВ И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МЫ РАЗНЫЕ, МЫ ВМЕСТЕ! »

награждается творческая работа:

«Край березовый»

Номинация: «Клипмейкер»

Возрастная группа: 19-25 лет

Исполнители:

Творческая группа "Феникс"

ГПОУ "Шахтерский педагогический колледж"

г.Шахтёрск

Руководитель(и) коллектива:

руководитель вокальной группы

Ломачук Яна Владиславовна,

руководитель хореографической группы

Федотова Анастасия Геннадьевна

Режиссер: Федотова Анастасия Геннадьевна

Директор АНО ДнЮТ
Фестивальное движение «ЛИРА-III»
Рамис Рафикович Шайхиев

И.о.директора ГБУ ДО ДДЮТ
Выборгского района Санкт-Петербурга
Олег Александрович Петров

Приказ №197 от 25.10.2021
Санкт-Петербург





Автономная некоммерческая организация детского и юношеского творчества «ЛИРА-III»
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского и юношеского творчества Выборгского района Санкт-Петербурга

Серия: КВ 06103112021

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ

ОТКРЫТОГО НЕКОММЕРЧЕСКОГО КОНКУРСА
ВИДЕОКЛИПОВ И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МЫ РАЗНЫЕ, МЫ ВМЕСТЕ!»
награждается творческая работа:

«Родина-мать»

Номинация: «Клипмейкер»

Возрастная группа: 19-25 лет

Исполнители:

Творческая группа «Феникс»

ГПОУ «Шахтерский педагогический колледж»

Шахтерск

Руководитель(и) коллектива:

руководитель вокальной группы

Ломачук Яна Владиславовна,

руководитель хореографической группы

Федотова Анастасия Геннадьевна

Режиссер: Федотова Анастасия Геннадьевна

Директор АНО ДДЮТ
Фестивальное движение «ЛИРА-III»
Рамис Рафикович Шайхиев

И.о.директора ГБУ ДО ДДЮТ
Выборгского района Санкт-Петербурга
Олег Александрович Петров

Приказ №197 от 25.10.2021
Санкт-Петербург



ПРИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ,
ЖУРНАЛА «ДЕТИ В ШОУБИЗЕ», ШКОЛЫ ВОКАЛА ОЛЬГИ САФРОНОВОЙ,
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

2 сезон Международного многожанрового конкурса
«Мы помним! Мы гордимся!»

ДИПЛОМ

Лауреат 1 степени

**Творческая группа «Феникс» -
«Женское лицо войны»**

Шахтёрск, Донецкая Народная Республика

Номинация: Литературно-музыкальная композиция

Возрастная категория: Смешанная

Музыкальный руководитель: Ломачук Яна Владиславовна

Хореограф-постановщик: Федотова Анастасия Геннадьевна

ГБПОУ «Шахтерский педагогический колледж»

Директор: Землянская Наталья Алексеевна

САФРОНОВА О.Л.

Председатель жюри. Доцент Санкт-Петербургского Государственного
Института Культуры (Факультет «Музыкальное Искусство Эстрады»)

СЕЛИВАНОВА Н.В.

Почетный работник общего образования, куратор областных
вокальных интенсивов, вокальный коуч

МОРСКАЯ К.А.

Продюсер, директор и главный редактор детских глянцевых
журналов двух столиц «Дети в Шоубизе» и «Модные Дети»

КОВАЛЬ А.А.

Основатель и директор Международного
музыкального проекта «START MUSIC»



г. Санкт-Петербург
26 июня 2022 г.



РОССИЯ. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 02.05.2022 - 15.06.2022

ОРГАНИЗАТОР: ЕВРОПЕЙСКАЯ АССОЦИАЦИЯ КУЛЬТУРЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

За Родину герои воевали

ДИПЛОМ
ЛАУРЕАТ 1 СТЕПЕНИ

МИХАЙЛОВ Д.С.
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ЕВРОПЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ КУЛЬТУРЫ
РОССИЯ.

ТАРАСОВА В.Э.
КУРАТОР ПРОЕКТОВ
ЕВРОПЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ КУЛЬТУРЫ
РОССИЯ.

SOFIA J. WIKLUND *Sofia Wiklund*
АМБАССАДОР ЕВРОПЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ
КУЛЬТУРЫ НА ТЕРРИТОРИИ ФИНЛЯНДИИ,
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ В СТРАНАХ
ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА, ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ИНСТРУМЕНТАЛИСТКА, ВЕДУЩАЯ СКРИПКА
ФИНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕАТРА
(ФИНЛЯНДИЯ)



Творческая группа "Феникс"

Номинация: Театральное искусство
Конкурсный номер: Женское лицо войны
Возрастная категория: Смешанная
Автор сценария, музыкальный руководитель: Ломачук Яна Владиславовна,
Хореограф-постановщик: Федотова Анастасия Геннадьевна
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
"Шахтерский педагогический колледж"
Шахтерск, Донецкая Народная Республика

ПРИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Автономная некоммерческая организация
«Центр развития культуры и спорта «Достояние»
В рамках организации творческого сезона конкурсов-фестивалей
«Фестивальная лига»



DIPLOMA

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА «СНЕЖНАЯ ШКАТУЛКА»

ЛАУРЕАТ 1 СТЕПЕНИ

Творческая группа "Феникс"

ГБПОУ "Шахтерский педагогический колледж"

Музыкальный руководитель - Ломачук Яна Владиславовна

Хореограф - Федотова Анастасия Геннадьевна

Директор ГБПОУ "Шахтерский педагогический колледж" -

Землянская Наталья Алексеевна

Номинация - Театральное искусство (смешанная группа)

Номер: "Мы за ценой не постоим!"

FLS-0367

Председатель правления АНО "ЦРКиС "Достояние"

Руководитель проекта Фестивальная Лига

Арт-директор проекта Фестивальная Лига

14-25 февраля 2022 г.
г. Москва



З.А. Буняева

Т.А. Мальцева

А.А. Недумов





АКАДЕМИЯ НАРОДНОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «МОЯ ОТЧИЗНА»

ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЯ

МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ВКУПЕ»

УЧЕБНО-ПРЕДМЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

искусство

НАГРАЖДАЕТСЯ

Ломачук Яна Владиславовна

Номинация – литературно-музыкальные композиции

Руководитель - Землянская Наталья Алексеевна

ГБОУ «Шахтерский педагогический колледж»

Донецкая Народная Республика

Генеральный директор
Академии народной энциклопедии,
научный руководитель МИП «Моя Отчизна»,
доктор филологических наук,
член Союза российских писателей



Р.Ш. Сарчин

АНЭ-52-ВД от 02.02.2022 г.





Михайлов Д.С.
генеральный директор
Европейской Ассоциации Культуры
руководитель Академии Искусств

Alyabiev Vladislav
французский кинорежиссер, профессиональный актер, креативный директор театра Национального фонда поддержки и развития культуры и искусства, президентки AFRANCE, млн. юаня в nominatiон "театр".
Номинант на премию "Оскар".

Фарафонова А.В.
Режиссер массовых мероприятий. Артист
академии. Педагог академического вокала
первой квалификационной категории.
Лауреат многих Международных и
Белорусских конкурсов и фестивалей.
Режиссер-постановщик и актриса.
Балетмейстер МГУКИ.

Артемова Инга
дизайнер, выпускница института Модерн
действующий фотограф

Тарасова В.Э.
куратор проектов
Европейской Ассоциации Культуры
на территории стран СНГ

Волохова У.В.
дипломированный журналист, ведущий
консультант по образованию, мастер спорта
выпускница школы телевидения
«Останкино», Россия, Москва

Sofia J. Wiklund
диплодор Европейской Академии
Культуры на территории Финляндии,
официальный представитель в СФ
Европейского Союза, профессиональный
музыкант-вокалистка, ведущая скрипки
Финского Национального Театра
(Финляндия)

Хасанов Артур
Артист Балакинского Государственного Цирка
Продюсеръ экшн-шоу «Невероятные Цирк»

Горбатов С.В.
председатель жюри конкурса
«Хореография», Дипломант хорео-
графического конкурса «ЛУЧ»

спикер, преподаватель в Академии Бориса Эйфмана. Является главным Балетмейстером Санкт-Петербургского государственного театра «Мариинский». Экс-артист Мариинского театра, Николаевского государственного академического театра оперы и балета.

Харичева Д.В.
Председатель жюри номинации
«Кандидат педагогических наук, доцент кафедры эстрадно-джазового искусства Московского педагогического государственного университета, международных конкурсов России, Москва»

Павлова Г.И.
исполнительный директор
Изкусства (филиал СПб)

Ларчиков С.В.

Казаков Фарид

Победитель международной Танцевальной олимпиады «Азербайджан-2010» в Баку, Азербайджан. Участник Чемпионата Европы, дважды наураш национальную премию Азербайджана по танцам выпускник Бакинской академии хореографии, наука и технологии культуры и искусств, мастер спорта по конкурсно-спектакльной хореографии; победитель Европейского чемпионата по танцам на территории Азербайджана. (Азербайджан, Баку).

Санкт-Петербург, 01.03.22 - 31.05.22

Приказ №ТУ22/030322 от 01.03.22



ЗОЛОТОЕ КРЫЛО

Национальная премия поддержки культуры.

Согласно Плану мероприятий Стратегии государственной культурной политики, на период до 2030 года, утвержденному во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 24.12.2014 №808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики».

Даты проведения: 01.05.22 - 15.07.2022, Санкт-Петербург, Россия.

WWF

АКАДЕМИЯ
ИСКУССТВ

PRO K

ЕВРОПЕЙСКАЯ
АССОЦИАЦИЯ
КУЛЬТУРЫ

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО ПЕДАГОГУ

При информационной поддержке Министерства Культуры РФ.

Уважаемая Яна Владиславовна!

Примите слова глубокой благодарности за неисчерпаемый педагогический талант, высочайший профессионализм, целеустремленность, многолетний кропотливый труд на благо отечественного образования. Ваше терпение, отзывчивость, учительское мастерство и способность вести за собой учеников вдохновляют на новые победы. Спасибо Вам за неповторимость, энергичность, преданность выбранному пути!

От всей души желаем Вам крепкого здоровья, счастья, благополучия!

МИХАЙЛОВ Д.С.

генеральный директор
европейской Ассоциации
Культуры, Руководитель
Академии Искусств ЕАК СПб.
Санкт-Петербург, Россия.

ALYABIEV VLADISLAV

французский кинокритик,
актер, аккредитованный
специалист и председатель
Фонда поддержки и развития
культуры и искусства WNF.

КАЗАКОВ Ф.

обладатель звания «Star Russian
Artist» Петербург
«Самый талантливый
актер Петербурга»
Турция, дважды лауреат международной
премии Азербайджана, амбассадор ЕАК
на территории Азербайджана.





АКАДЕМИЯ НАРОДНОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «МОЯ ОТЧИЗНА»

ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЯ 2 СТЕПЕНИ

МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА «МОЯ ОТЧИЗНА»

Ломачук Яна Владиславовна,

Федотова Анастасия Геннадьевна

Конкурс литературно-музыкальных композиций

Руководитель - Землянская Наталья Алексеевна

ГБОУ «Шахтерский педагогический колледж»

Донецкая Народная Республика

Генеральный директор
Академии народной энциклопедии,
научный руководитель МИП «Моя Отчизна»,
доктор филологических наук,
член Союза российских писателей

Р.Ш. Сарчин

АНЭ-4-МОД от 22.02.2022





Комитет культуры Волгоградской области
Государственное образовательное учреждение культуры высшего образования
Волгоградский государственный институт искусств и культуры
(ГОБУК ВО «ВГИИК»)
Областной центр казачьей культуры

СЕРТИФИКАТ

выдан

заведующему учебно-методическим кабинетом ГБПОУ «Шахтерский педагогический колледж»,
(Донецкая Народная Республика)

Ломачук Яне Владиславовне

за участие в работе международного круглого стола
«Тема детства в творческом наследии М. А. Шолохова»
в рамках международного научно-просветительского проекта
«Казачество в культуре и истории России»

Врио ректора ГОБУК ВО «ВГИИК»,
проректор по учебной работе, профессор
кандидат искусствоведения



Волгоград 2022 год.

РОССИЯ. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 02.05.2022 – 15.06.2022 ОРГАНИЗАТОР: ЕВРОПЕЙСКАЯ АССОЦИАЦИЯ КУЛЬТУРЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

За Родину герои воевали

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ

ПИСЬМО

Уважаемая Яна Владиславовна!

Примите слова глубокой благодарности за неисчерпаемый педагогический талант, высочайший профессионализм, целеустремленность, многолетний кропотливый труд на благо отечественного образования. Ваше терпение, отзывчивость, учительское мастерство и способность вести за собой учеников вдохновляют на новые победы. Спасибо Вам за неповторимость, энергичность, преданность выбранному пути!

От всей души желаем Вам крепкого здоровья, счастья, благополучия!

МИХАЙЛОВ Д.С.
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ЕВРОПЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ КУЛЬТУРЫ
РОССИЯ.

ТАРАСОВА В.Э.
КУРАТОР ПРОЕКТОВ
ЕВРОПЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ КУЛЬТУРЫ
РОССИЯ.

SOFIA J. WIKLUND
АМБАССАДОР ЕВРОПЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ
КУЛЬТУРЫ НА ТЕРРИТОРИИ ФИНЛЯНДИИ,
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ В СТРАНАХ
ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА, ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ИНСТРУМЕНТАЛИСТКА, ВЕДУЩАЯ СКРИПКА
ФИНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕАТРА
(ФИНЛЯНДИЯ)

ПРИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Благодарность

УЧАСТНИКУ

международной научно-практической конференции
«Пока мы помним, герои живы»

ЛОМАЧУК ЯНЕ ВЛАДИСЛАВОВНЕ



Председатель Заводской районной организации
г.Минска РОО «Белая Русь»



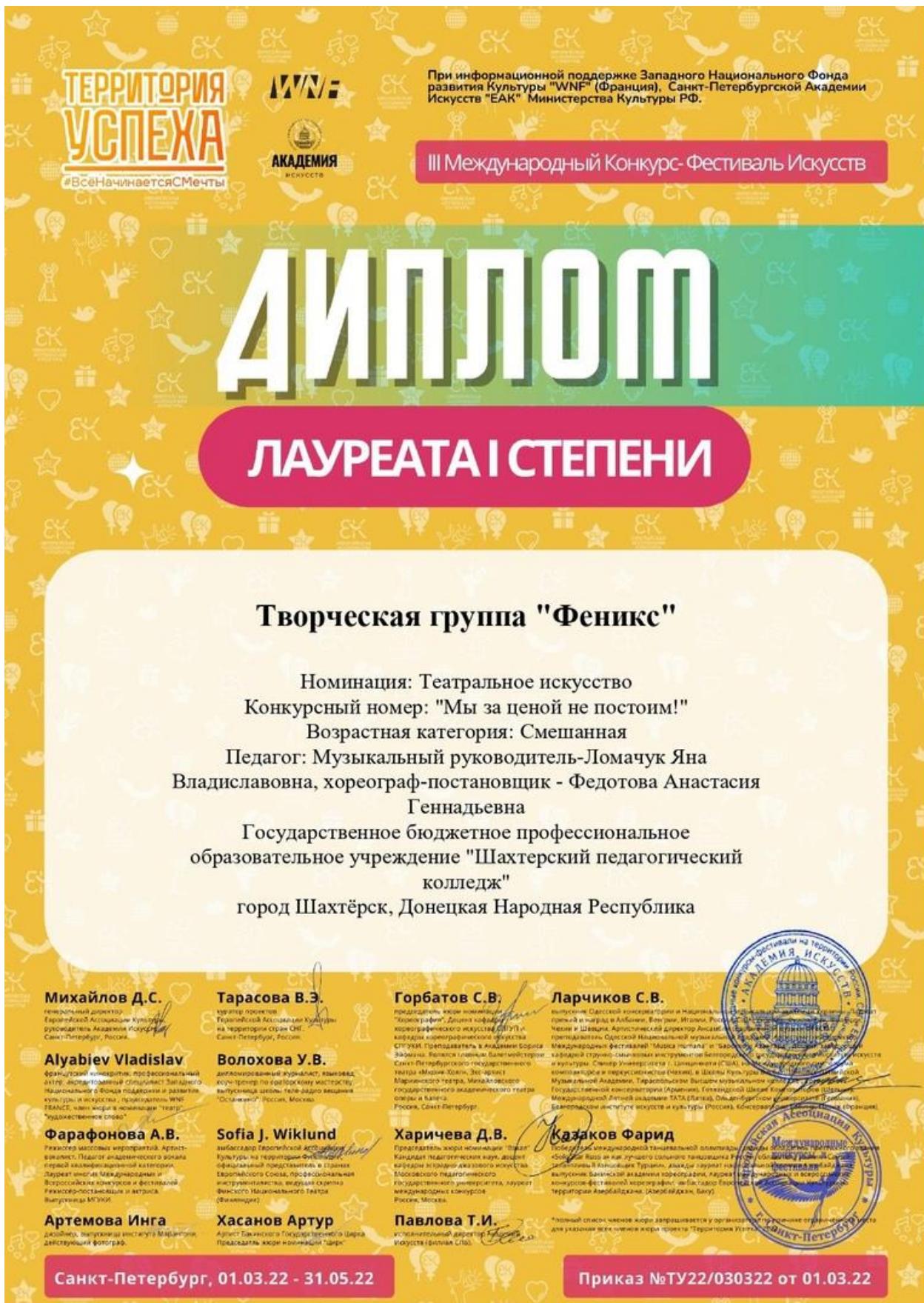
С.В. Леоненко

Председатель Ленинской районной организации
г.Минска РОО «Белая Русь»



А.И. Сегалович

31 марта 2022 года



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филиал ФГБОУ ВО
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
в г. Новороссийске

Кафедра педагогического и филологического образования
МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ
В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ»

СЕРТИФИКАТ

Данный сертификат подтверждает, что

Ломачук Яна Владиславовна,
заведующий учебно-методическим кабинетом
ГБПОУ «Шахтерский педагогический колледж»,
представила доклад по теме:
«Социально-значимые проекты как способ воспитания молодежи города Шахтерска»

Директор филиала ФГБОУ ВО «КубГУ»

С. Е. Ратенко



10.02.2022





ГРАМОТА

Награждается
заведующая методическим кабинетом ГБПОУ
«Шахтерский педагогический колледж»

Ломачук Яна Владиславовна
за многолетний вклад
в патриотическое воспитание молодежи
и за активное участие в проведении
международного телемоста
«Севастополь – Крым – Донбасс – Россия»,
посвященного 8-й годовщине воссоединения
Крыма и Севастополя с Россией
и в поддержку жителей Донбасса

Председатель Общероссийской
общественной молодежной
патриотической организации ООО
РСВА «НАСЛЕДИЕ»



В.С. Шереметьев

16 марта 2022 года



Комитет культуры Волгоградской области
Государственное образовательное учреждение культуры высшего образования
Волгоградский государственный институт искусств и культуры
(ГОБУК ВО «ВГИИК»)
Областной центр казачьей культуры

СЕРТИФИКАТ

вручается

Ломачук Яне Владиславовне

заведующий учебно-методическим кабинетом,
специалист I квалификационной категории

ЗА УЧАСТИЕ В ОБЩЕРОССИЙСКОМ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОМ ОНЛАЙН-СЕМИНАРЕ

ДЕТИ В ТРАДИЦИОННОЙ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЕ

ПРОХОДИВШЕМ В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОГО
НАУЧНО – ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА
«СТАНИЦА»

Врио ректора ГОБУК ВО «ВГИИК»
проректор по учебной работе, профессор,
кандидат искусствоведения



ВОЛГОГРАД
2022 Г.



МБУ «Сегежская ЦБС»
Центр межнационального сотрудничества

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Ломачук Яна Владиславовна

приняла участие в работе

I Всероссийской

(с международным участием) конференции

**«Без Памяти мы не научим
детей будущему»**

Директор МБУ «Сегежская ЦБС»



Филимонова Е.В.

18 апреля 2022 г.
г. Сегежа



★★★★★

Международный многожанровый
фестиваль-конкурс
искусства и творчества
"ЛЕГЕНДА СЦЕНЫ"

★★★★★

DIPLOMA

LAUREATE 1 DEGREE

ЛАУРЕАТ 1 СТЕПЕНИ

Творческая группа «Феникс»

Конкурсная работа: «Мы за ценой не постоим!»

Театральный жанр, смешанная возрастная группа

ГБПОУ «Шахтерский педагогический колледж», город Шахтерск

Музыкальный руководитель – Ломачук Яна Владиславовна

Хореограф-постановщик – Федотова Анастасия Геннадьевна

Арт-директор,
Международной фестивальной
коллаборации «ЦЕНТР»
А.А. Недумов

Администратор проекта
Международной фестивальной
коллаборации «ЦЕНТР»
С.А. Хан



IFC – 5098

27-31 марта
МОСКОВА 2022

официальный
адрес сайта:
www.ifestcol.ru



SCAN ME



Автономная некоммерческая организация
«Центр развития культуры и спорта «Достояние»
В рамках организации творческого сезона конкурсов-фестивалей
«Фестивальная лига»



DIPLOMA

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА «СНЕЖНАЯ ШКАТУЛКА»

ЛАУРЕАТ 1 СТЕПЕНИ

Творческая группа "Феникс"

Музыкальный руководитель - Ломачук Яна Владиславовна

Хореограф-постановщик - Федотова Анастасия Геннадьевна

Директор ГБПОУ "Шахтерский педагогический колледж" -

Землянская Наталья Алексеевна

Номинация - Театральное искусство (смешанная группа)

Номер: «Мы поем о России»

FLS-0368

Председатель правления АНО "ЦРКиС "Достояние"

Руководитель проекта Фестивальная Лига

Арт-директор проекта Фестивальная Лига

14-25 февраля 2022 г.
г. Москва



З.А. Буняева

Т.А. Мальцева

А.А. Недумов



**Сценарий литературно – музыкальной композиции
«Вечная память, всем защитникам нашей Родины...»**

Автор: Ломачук Я.В.,
заместитель директора,
специалист I квалификационной категории
преподаватель художественно – эстетических дисциплин
ГБПОУ «Шахтерский педагогический колледж»



Шахтерск, 2024 г.

Основные цели:

1. Воспитание чувства патриотизма у современной молодежи, привитие любви к Родине, преданности своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите.
2. Формирование личности студентов и младших школьников на героических примерах защитников нашей страны во время Великой Отечественной войны.
3. Изучение и сохранение исторического наследия страны, Донецкой Народной Республики.
4. Привлечение современной молодежи, учащихся младшей школы к работе по сохранению и приумножению духовно-нравственных ценностей.
6. Воспитание чувств патриотизма, гражданственности на примере ратного подвига русского народа.
7. Воспитание чувств гордости за свою страну, Донецкую Народную Республику.

Задачи:

1. Формирование у студентов, младших школьников положительного отношения к историческим страницам нашей Родины, уважения к мужеству и героизму советских людей во время Великой Отечественной войны, гражданско-патриотического сознания, нравственной позиции, творческой активности и инициативности.
2. Развитие интереса к изучению военной истории, гражданского самосознания, критического мышления студентов, эмоциональной отзывчивости.
3. Увековечивание памяти защитников Отечества, погибших во имя спасения Родины, Донецкой Народной Республики.
4. Воспитание патриотических чувств у современной молодежи, подрастающего поколения.

Оборудование: мультимедийный экран, микрофоны, флеш-карта с фонограммами (-), световое оборудование.

Время мероприятия: 1 час, 20 минут

Место проведения: Донецкая Народная Республика, г. Шахтерск, актовый зал Шахтерского городского культурно – досугового объединения.

Подготовительная работа: оформление сцены, подборка музыкального сопровождения, разработка и составление видеоматериалов, видеозаставок, подготовка костюмов для выступлений, организация и проведение репетиций, разучивание постановочного материала (ведение сценария, отработка хореографических и творческих номеров).

Ход мероприятия

Звучат фанфары, на сцене выстраиваются студенты, учащаяся МБОУ «Шахтерская гимназия», преподаватели колледжа в тематических костюмах, символизирующих флаг Донецкой Народной Республики.

На фоне лирической музыки звучат слова:

Чтец 1: Памяти павших, памяти вечно молодых солдат и офицеров, оставшихся на фронтах Великой Отечественной войны, посвящается!

Чтец 2: Славным ветеранам Великой Отечественной войны, победившим, подарившим миру жизнь и счастье – посвящается!

Чтец 3: Поколению, вступившему в жизнь. Тем, кто уже знает, что такое война, посвящается! Чтобы помнили... Чтобы поняли...

Чтец 4: Память...Она имеет начало, но не имеет конца. Вот уже много лет всё идут и идут запоздавшие письма с войны, и невесты не верят похоронкам, а сыновья и внуки стали взрослее своих отцов и дедов.

Чтец 5: И нет покоя вернувшимся, ибо каждый из них повторяет « Я остался в живых, потому что кто-то погиб за меня». Их тела, вложенные в землю, давно стали землёй и благодаря одному сердцу переставшему биться, на земле нашей стучат тысячи сердец!

Чтец 2: Сколько их, не вернувшихся с той войны. Они были такими же простыми людьми, как мы с вами. Проходят годы, сменяются поколения, а они остаются всё теми же, какими ушли в огонь. Время беспощадно...

На сцену добавляются вокалисты, чтецы уходят за кулисы

Песня общая: «О той весне»

На мультимедийном экране стрелки часов отмывают время назад, девушки хореографической группы, в гимнастерках, выносят хору пилотки, как символ Великой Отечественной Войны. Звучит акапелла куплет и припев песни «Вставай страна огромная!» После исполнения песни, хор уходит за кулисы.

На сцене появляется девушка с шоколадкой в руках.

Девушка: Он лежал на плащ – палатке, его только - только убило....Надо было хоронить быстро. Стали прощаться. Мне говорят: «Ты подходи первая» У меня сердце подскочило. Все, оказывается, знают о моей любви. Может быть и он знал....На новый год он подарил мне немецкую шоколадку, я ее целый месяц не ела, носила с собой в кармане. Бомбы летят. Он лежит на плащ палатке. Я радуюсь, может быть, он знал о моей любви....Подошла его поцеловала. Это был мой первый в жизни поцелуй...

Песня: «За все спасибо, милый друг»

На сцене появляется солдат в гимнастерке с письмами

Солдат: 1923-24 годы рождения, если у тебя в документе стояли эти даты, это было равносильно смертному приговору, ведь тогда призыв приходился на начало и середину войны, самые смертоносные годы. Неопытные мальчики и девочки, они прямо из школы попадали в пекло войны, и некому было научить, как выжить. Из мужчин и женщин того поколения домой вернулись единицы...(на сцене появляется девушка, в стилизованном платье 40-х годов и постепенно приближается к солдату). А ведь многие при этом еще подделывали документы, приписывая себе по несколько лет, чтобы только попасть на фронт. Целое поколение прервавшихся жизней, поколение несбывшихся надежд...Они уходили, чтобы остаться на поле боя и в нашей памяти...(солдат передает письма девушке и уходит).

Девушка: Мама, спасибо, что пишешь. Ты спрашиваешь, страшно ли на войне. Конечно, страшно. Но только, как увижу раненого – обо всех страхах забываю. Вначале только и думала: не наступить бы на мину, не попасть бы снайперу на мушку. А потом ничего, привыкла.... Но ты за меня не беспокойся. Я должна вернуться с фронта целой и невредимой. Шлю всем вам горячий привет и массу наилучших пожеланий. Представлена к награде. Больше ничего нового нет в моей жизни. Пиши почаше. Сижу в окопе. Твоя дочь Ирина.

Песня: «Тучи в голубом»

На сцене появляется солдат и девушка

Солдат: Ни один – самый большой, самый черный – взрыв не дотянутся до солнца и не закроет небеса. На мгновение заслонить – может. А закрыть навеки – никогда...Вот вроде бы все...После страшного боя – и птицы не поют... И деревья стоят обгорелые, мертвые...И вдруг! Как глоток воздуха – чья-то шутка. Чья-то улыбка. Задорный смех...А что еще нужно, чтобы радость вернулась...Жизнь – непобедима! Кто сказал, что нужно бросить песни на войне, после боя сердце просит музыки вдвойне"

Девушка: Рожденные в окопах и землянках, прошедшие фронтовыми дорогами и опаленные огнем сражений, песни могут составить своеобразную летопись войны. Мелодичные и лирические, песни покоряют сердца, учат стойкости, мужеству и верности.

Солдат: Вместе с Отчизной песня встала в солдатский строй с первых дней войны и прошагала по пыльным и задымленным дорогам войны до победного ее окончания.

Девушка: Песня делила вместе с воинами и горести и радости, подбадривала их веселой и озорной шуткой, грустила вместе с ними. Она помогала народу выстоять и победить.

Солдат: Есть такое выражение «Когда говорят пушки – музы молчат». Но во время войны наши музы не молчали. Они поднялись во весь рост и стали плечом к плечу с нашими солдатами.

Девушка: Песни стали в буквальном смысле оружием. С песнями шли в атаку и на расстрел, песни напоминали о родном доме.

Солдат: И когда вечером после боя у костра солдатки пели. Они чувствовали, что эти же песни у других костров поют тысячи девчонок на всех фронтах. Такие песни дарили веру в то, что мы обязательно победим.

Девушка: Говорят война не женское дело, но в военные годы восемьсот тысяч женщин думали по - другому. Они просто так жили, так любили и так защищали нашу Родину. 90 женщин были удостоены звания «Герой Советского Союза», половина посмертно.

Песня: «Рио – Рита»

На сцене появляется девушка ведущая, за ее спиной, стоит учащаяся МОУ «Шахтерская гимназия» в гимнастерке

Девушка ведущая: Хуже всего была неизвестность. На фронте ничего не знали о тех, кто находится в оккупации, а на захваченных территориях не было никакой информации о военных действиях. Солдаты очень надеялись, что когда они вернутся домой, все их родные окажутся – живы. А для их семей неизвестность была просто невыносимой, ведь никто не знал, сколько продлится оккупация и освободят ли их когда - ни будь вообще. Все, что они могли сделать – это верить, и эта вера была их бесценным вкладом в победу, они упорно ждали своих близких с фронта и так же упорно ненавидели врага, все три года оккупации...(ходит)

Вокалистка в гимнастерке: Вот и подходит жизнь к концу, через день меня расстреляют. Жаль уходить из жизни в 19 лет, это так мало на фоне человеческой жизни, но это и много, потому что кое - что сделано. Ненавижу этих проклятых фашистов. Жаль маму и папу – старенькие они, будут сильно плакать, я ведь четвертая из нашей семьи... Братики мои... На каком фронте бьете поганых фашистов... живы ли вы, мои любимые? Не забывайте свою сестренку...отомстите за мою смерть. Все равно мы победим! И снова над моей Родиной будет чистое небо, и земля больше никогда не умоется кровью, расскажите своим детям, внукам, правнукам, пусть они тоже знают....

(гаснет свет, автоматная очередь, на сцене появляется солдат и девушка ведущие)

Солдат: Светом благодарной памяти, светом любви и скорби нашей.

Пусть озарятся имена павших. Вспомним тех, кто бился с врагами на фронте,

Воевал в партизанских отрядах, страдал в фашистских концлагерях,

Ведущая: Вспомним тех, кто без сна и отдыха трудился в тылу, тех, кто дошел до Берлина и Праги. И кого сегодня нет с нами. Проходят годы, десятилетия, сменяются поколения, но разве можно предать забвению подвиг воинов защитивших не только нашу жизнь. Но и само звание человека, которое хотел растоптать фашист.

Солдат: В день великой Победы, мы склоняем головы перед светлой памятью не вернувшихся с войны: сыновей, дочерей, отцов, матерей, дедов, мужей, жен, братьев, сестер, однополчан, родных, друзей... Почтим минутой молчания всех павших героев...

Минута молчания

Песня: «Мальвы»

На сцене появляются две девушки, одна с траурным платком в руках, вторая с белой косынкой.

Девушка с белой косынкой: Все ждали Победу! Потому что 2мая был взят Берлин! 9 мая утром меня разбудила мама: «Доченька вставай! Война кончилась! Голос Левитана объявил о завершении войны! Все выходили на улицы и поздравляли друг друга! Было совершенно невероятное ощущение братства! Офицер в вышивавшей гимнастерке купил мороженное, и раздавал тем, кто стоял рядом. И кричал: Граждане! Мы победили! Угощайтесь! Война

закончилась!» В этот день все были счастливы! Жаль, рядом не было моего Вани,...но он отдал жизнь, за эту Победу!

Яна: 9мая 1945 мы все были в поле. Прибежали ребята и стали барабанить в какую то железяку. Все женщины собрались на этот шум. Половина из них уже получили похоронки...но продолжали надеяться...Дети принесли с собой шум и радость праздника, но женщины восприняли это как то молчаливо...отрешенно...Это был праздник...Праздник со слезами на глазах...(уходят)

Песня: «Майский вальс»

По завершении песни, стрелки часов на экране бегут вперед, в современные годы. На экране идет видеоролик, голос за кадром, читает стих:

Мы понимаем, что когда-то, придут совсем другие даты.

Не будет больше ветеранов, их не останется в живых.

Ни рядовых, ни офицеров, ни покалеченных, ни целых,

Ни благородных генералов, ни бывших зеков рот штрафных.

Кто им потом придет на смену? Кого придется звать на сцену

Чтоб окружить своей заботой, когда нагрянет юбилей?

Подряд уходят ветераны, им обдувает ветер раны,

Их ордена лежат забыты, а имена горят сильней.

А, может, это всё логично? Но очень больно, если лично

Ты с этим связан был и даже, не понимал тогда всего.

Мне раньше искренне казалось, что папе много жить осталось,

Но, уж который День Победы, мы отмечаем без него.

На сцене появляются студенты и преподаватели

Чтец 1: Дед, это я виновата. Это моя вина.

Был на 9-е мая только глоток вина.

Вечно спешила куда-то, ехала на шашлыки,

Дед, мы войну забыли, жили, как дураки.

Чтец 2: Дед, это я виновата, Некого обличать.

Я про фашизм забыла детям своим кричать,

Кланяться ветеранам Светлой Победы той

И поминать их в храмах перед иконой святой.

Чтец 3: Дед, это я виновата - не закрывала дверей

Тем, кто травил в Украине байки про москалей.

Морщилась, но молчала. Я не звенела в набат,

Каждому не кричала, что славянин мне брат.

Чтец 4: Дед, это я виноват в том, что при власти ворье.

В том, что из склонов вышло неонацистов зверье.

Я затыкал уши. Взглядом блуждал окрест.

Я был равнодушен. Время идти на крест.

Чтец 1: Дед, я к тебе за прощеньем. Знаю, ты на Небесах.

Буду жива - в День Победы стану в молитве в слезах.

Внукам своим не устану Правды слова нести.

Против фашизма я встала. Дед, если что - прости...

Песня: «Спаси и сохрани»

Чтец 1: Война...уже прошло много лет, как прогремели последние залпы Великой Отечественной. От первых приграничных сражений до светлого дня победы полки дивизий ставали нерушимой стеной перед вражьим оскалом на самых опасных направлениях. Они встретили огнем врага, отстояли наши города, освободили Европу, победно вошли в Берлин.

Чтец 2: Война самое страшное слово на свете: в нем слезы и горе людей потерявших своих близких, в этом слове сожженные деревни и разрушенные города, черное от пепла небо и багровые огненные закаты...К сожалению и в наши дни на планете не прекращаются бои и

сражения и только мы, все вместе, сообща, способны усмирить и предотвратить это зло...Оно не дремлет и в наши дни...

Чтец 3: На станции с названием Война, наш поезд жизни сделал остановку,
И время пересматривать багаж, и, чтобы выжить, проявлять сноровку.

Чтец 4: Ненужной шелухой житейский груз —
Комфорт, капризы, жажды басни слушать.
Военный быт — сплошной минимализм,
Глоток воды и что-нибудь покушать.

Чтец 2: Душа снимает грязные шелка
И, в перерывах между артобстрелом,
Слезами моет старые грехи,
Ежеминутно расставаясь с телом.

Чтец 3: И ищет заступления Небес.
Бог ближе через выбитую раму.
И, позабыв о гордости телес
Зовёт в молитвах Ангела. И маму.

Чтец 1: Закон войны — закон родных людей.
В подвалах тесных всем хватает места.
Здесь нет чужих детей и стариков
А мужики из камня, не их теста.

Чтец 3: И ценишь каждую минуту бытия.
И делишь с ближним даже хлеба крошку.

Чтец 1: А дом горит — выносишь лишь детей
И старую испуганную кошку.

Чтец 2: И Богу говоришь: «Спасибо, жив!»
И наплевать на вещи, обстановку...
На станции с названием Война
Донбасский поезд сделал остановку. (уходят)

На экране появляется движущийся поезд

Песня: « Сдаться ты всегда успеешь»

На сцене выстраиваются студенты, девушки одеты в тематические костюмы символизирующие флаг Донецкой Народной Республики.

Студентка 1: Запели над Донбассом соловьи,
Дохнули ветры запахом полынным.
Как объясненье вечное в любви

К степям твоим, просторным и былинным.

Студентка 2: Донбасс – моё Отечество, Донбасс!
Тебя века на крепость испытали!

Ты мощь свою показывал не раз
Теплом угля, упругим блеском стали!

Студент 1: В краях других немало есть красот,
Но этот край из всех для нас дороже!

Мы из Донбасса, мы такой народ,
Который, всё осилит и всё сможет!

Студентка 2: Донбасс! Моё Отечество – Донбасс!
Могучий край родной моей державы!

В веках не оскудеет этот пласт
Рабочей Чести, Мужества и Славы!

Студентка 1: Я молюсь, чтоб дети в мире жили,
Чтоб не голодали старики,
Чтобы нас случайно не убили,
Вешая жестоко ярлыки...

Студент 1: Чтобы мы родных не хоронили,
Не бежали прятаться в подвал.
Господи, мы так тебя молили...
Почему же ты не успевал?

Студентка 2: Пусть же долетит молитва эта
До далёких и святых небес,
Чтобы мы встречали не ракеты,
А любовь и множество чудес!

Студент 2: Мы, поколение 21 века,
Клянемся в памяти хранить войны священной даты,
В веках сквозь время пронести всё то, что сердцу свято!
И если надо встанем в строй за честь родной державы,
Как деды наши и отцы – венцы солдатской славы!

Номер: Танец «Калинка»

На сцене выстраиваются студенты и преподаватели в русских стилизованных костюмах

Студентка 1: Любая война закончится, но останется боль войны. Останутся слёзы матери того, кто никогда не узнает, погиб он победителем или побеждённым. Останутся те истории и взаимоотношения между странами, народами и людьми, которые вы будете пытаться объяснять детям и внукам.

Студент: И как бы вы не хотели участвовать в войне, и на каком бы далёком краю вы не построили бы свои дома — в людях, живущих на Донбассе, останется память. Прежде всего — это память свистящих пуль, артобстрелов и вой сирен... Память страха за родной город, за свою семью, друзей и за своих земляков...

Студентка: В войне не может быть правды. Правда остаётся в искалеченных сердцах и телах тех, кто живёт на Донбассе, каждого кого коснулась война. Правда остаётся в тех, кто целится в живых людей и кто принимает смертоносный свинец. Правда останется в тех обелисках погибших и пропавших без вести, которые появятся на земле донбасской.

Студент: Правда останется в тех, кто подвергся пыткам и насилию... Это реальность и это происходит в 21 веке...

Любая война закончится и в каждом, кто её переживёт, останется правда такого хрупкого мира...

Студентка: Мы будем помнить... Это никогда не забыть... Но как бы тяжело нам не было, мы не сдаемся!

Студент 2: Жители Донбасса хорошо знают цену миру, мирной жизни.

Студент 1: Мир – это утро, полное света и надежд.

Студентка 1: Мир – это цветущие сады и колоссящиеся нивы.

Педагог: Хорошо просыпаться и знать, что у тебя впереди прекрасный день, что тебе ничего не угрожает, и все твои мечты сбудутся. Хорошо быть счастливым!

Студент 2: И чтобы все жители нашей планеты были счастливы, мы еще раз хотим сказать

ВМЕСТЕ: Мы – против войны!

Студентка: Как тяжело, когда идет война,
Солдаты гибнут, умирают дети
Я не хочу, что бы была она
Ни в телевизоре, ни на планете.

Педагог: Пусть войны на земле совсем замрут
И никогда не запылают снова.

И в каждом доме будут счастье и уют,
И люди не останутся без крова!

Студент:

Для дружбы, для улыбок и для встреч
В наследство получили мы планету.

Студентка: Нам этот мир завещано беречь
И землю удивительную эту!

Студент: Мы не дадим стать пеплом и золой
Тому, что красотой зовется.

Педагог: Пусть будет мирным небо над землей,
И вечно детство звонкое смеется!!!

Песня: в исполнении вокальной группы колледжа, учащейся МОУ «Шахтерская гимназия» «Аист на крыше, мир на Земле!»

На сцене, по завершении песни, остаются все участники мероприятия

Студент: Сегодня праздник входит в каждый дом,
И радость к людям с ним приходит следом.
Мы поздравляем вас с Великим днём!
С днём нашей славы!
С Днём Победы!