

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«НОВОСИБИРСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»
(ГБПОУ НСО «НОВОСИБИРСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»)**

**Воспитательная технология «Гармония души и дела» для
студентов машиностроительной отрасли**

**Номинация: «Лучшая практика в области эстетического
воспитания»**

Автор: Азарова Юлия Иосифовна,
заместитель директора по УВР
ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж
промышленных технологий»

Новосибирск, 2024 г.

Аннотация

Проект "Профессионалитет" фокусируется на практической подготовке специалистов, но не стоит забывать о важности гармоничного развития личности. "Гармония души и тела" - это комплексная воспитательная технология, способствующая сбалансированному развитию личности студента, учитывая как его профессиональную подготовку, так и личностные качества.

Воспитательная технология «Гармония души и дела» направлена на гармоничное развитие личности будущего машиностроителя или металлурга, интегрируя в учебный процесс элементы художественной самодеятельности.

Технология решает следующие задачи:

- Развить творческий потенциал, нестандартное мышление, креативность будущих работников в области машиностроения и металлургии.
- Формировать коммуникативные навыки, уверенность в себе, стрессоустойчивость.
- Повысить эстетический вкус и интеллектуальный уровень.
- Сформировать гармоничную личность, способную к успешной профессиональной деятельности.

Ключевые принципы:

- Интеграция: Сочетание художественной самодеятельности с техническими дисциплинами.
- Творчество: Развитие нестандартного мышления, креативности, решения нестандартных задач.
- Команда: Формирование навыков кооперации, взаимопомощи, общения.
- Эстетика: Развитие эстетического вкуса, восприятие красоты в машиностроении.

Основные направления работы:

- Участие в творческих проектах: театральные постановки, музыкальные коллективы, КВН, танцевальные ансамбли, конкурсы творчества.
- Проведение мастер-классов и тренингов: по вокалу, танцам, театральному искусству, сценарному мастерству.
- Включение элементов эстетики в занятия: дизайн, эргономика, визуализация проектов.

Преимущества технологии:

- Повышение мотивации к обучению и профессиональному развитию.
- Развитие комплексных навыков, необходимых для успешной карьеры в машиностроении.
- Формирование гармоничной личности с развитым творческим потенциалом и эстетическим вкусом.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Аннотация.....	2
Введение.....	4
1. Описание практики	
1.1. Методологические основы воспитательной технологии «Гармония души и дела».....	9
1.2. Внедрение технологии в 2022-2023 учебном году.....	17
1.3. Работа по технологии «Гармония души и дела» в 2023-2024 учебном году.....	23
Заключение.....	30
Список литературы.....	32

ВВЕДЕНИЕ

Студенты-машиностроители часто бывают погружены в мир точных наук и технических задач, уделяя меньше внимания духовным и эстетическим сторонам жизни. Воспитательная технология "Гармония души и дела" направлена на гармоничное развитие личности студентов, соединяя интеллектуальное и творческое начало с духовными ценностями. **Актуальность** технологии "Гармония души и дела" для студентов-машиностроителей сегодня особенно высока, и обусловлена рядом факторов:

1. Изменение требований к современным работникам в области машиностроения:

- **Инновации:** Современное машиностроение стремительно развивается, требуя от инженеров не только технических знаний, но и креативности, способности к нестандартному мышлению и решению неординарных задач.
- **Междисциплинарность:** Машиностроение тесно переплетается с другими отраслями (ИТ, дизайн, бизнес), требуя от специалистов широкого кругозора и способности работать в команде с людьми разных профессий.
- **Социальная ответственность:** Современный рабочий должен не только создавать продукцию, но и думать о ее влиянии на окружающую среду, о безопасности и этической стороне своей работы.

2. Изменения в системе образования:

- **Фокус на развитие личности:** Современное образование стремится не только давать знания, но и формировать гармоничную личность студента, развивать его творческие способности, коммуникативные навыки, нравственные ценности.
- **Интеграция гуманитарных и технических наук:** Современная образовательная программа должна предоставлять студентам возможность получать знания в разных областях, чтобы они смогли видеть связь между техникой и гуманитарными ценностями.

3. Социальные и экономические изменения:

- **Глобализация:** Современный мир становится более сложным и динамичным, требуя от специалистов способности адаптироваться к изменениям, решать комплексные задачи, работать в международных командах.
- **Цифровизация:** Новые технологии меняют рынок труда, требуя от специалистов знаний в области ИТ, способности работать с данными, анализировать информацию.

4. Потребности студентов:

- **Поиск смысла:** Студенты хотят видеть смысл в своем обучении, они стремятся к саморазвитию, к реализации своих творческих и интеллектуальных потенциалов.

- Свобода выбора: Студенты хотят иметь возможность выбрать свой путь в профессии, реализовать свои интересы, участвовать в творческих проектах.

В этих условиях технология "Гармония души и дела" становится необходимой для:

- Повышения конкурентоспособности машиностроителей: Гармонично развитые инженеры более успешны в профессиональной деятельности, способны решать сложные задачи, работать в команде, искать новые решения.
- Формирования устойчивой мотивации к профессии: Студенты, понимающие важность и красоту машиностроительной профессии, более мотивированы к обучению и готовности к успешной карьере.
- Создание благоприятной атмосферы в студенческом коллективе: Гармонично развитые студенты более открыты к общению, творчеству, взаимопомощи, что создает благоприятную атмосферу для обучения и развития.

Таким образом, технология "Гармония души и дела" актуальна и необходима для подготовки конкурентоспособных и гармонично развитых специалистов в машиностроении, способных реализовать свой потенциал в современном мире.

Цели и задачи создания технологии:

- Сформировать гармонично развитую личность: Развивать не только интеллектуальные способности (техническое мышление, аналитические навыки), но и духовные качества (сострадание, эмпатия, творческие способности, чувство прекрасного).
- Повысить конкурентоспособность студентов: Развивать творческий потенциал, коммуникативные навыки, сформировать систему нравственных ценностей, что делает студентов более адаптивными к современному рынку труда.
- Повысить мотивацию к обучению: Помочь студентам увидеть смысл в своей профессии, понять ее влияние на жизнь общества, развить гордость за свою специальность.
- Создать благоприятную атмосферу в студенческом коллективе: Способствовать развитию творчества, взаимопомощи, общения, уважения друг к другу, что делает учебный процесс более эффективным.

Целевые ориентиры воспитания:

- Формирование целостной личности: Развивать как интеллектуальные способности студентов (техническое мышление, аналитические навыки), так и духовные качества (сострадание, эмпатия, творческие способности, чувство прекрасного).

- Развитие творческого потенциала: Стимулировать творческую активность студентов, поощрять их увлечение искусством, музыкой, литературой, чтобы они могли выражать свои эмоции и идеи в разных формах.
- Повышение уровня морально-этических норм: Формировать у студентов понимание ответственности, честности, гуманности, внутреннего гармоничного мира.
- Привитие любви к профессии: Показав студентам красоту и важность машиностроительной профессии в контексте ее влияния на жизнь общества, развивать у них гордость за свою профессию.
- Развитие коммуникативных навыков: Стимулировать общение между студентами, проводить групповые проекты, чтобы они могли работать в команде, выражать свои мысли и идеи, слушать и уважать мнения других.

Эффективность технологии:

- Повышение мотивации к обучению: Студенты, заинтересованные в развитии своей личности, более мотивированы к обучению, становятся более активными в учебном процессе.
- Улучшение качества обучения: Гармонично развитая личность более способна к пониманию сложных концепций, решению нестандартных задач, применению знаний на практике.
- Создание благоприятного психологического климата: В группе, где студенты уважают друг друга, делятся своими идеями и интересами, более благоприятная атмосфера для обучения и творчества.
- Подготовка к профессиональной деятельности: Гармонично развитая личность более успешна в профессиональной деятельности, так как обладает не только профессиональными знаниями, но и коммуникативными навыками, творческим мышлением, эмпатией и чувством ответственности.

Реализация технологии "Гармония души и дела" для студентов-машиностроителей требует комплексного подхода и использования различных **ресурсов**.

1. Учебные ресурсы:

- Использование творческих заданий и проектов в технических дисциплинах: Разработка эстетически привлекательных чертежей, создание презентаций с использованием мультимедиа, разработка инновационных проектов с учетом экологических и социальных аспектов.
- Организация экскурсий в музеи, театры, концертные залы, выставки современного искусства: Познакомить студентов с разными видами искусства, развить эстетический вкус, расширить кругозор.

- Привлечение к учебному процессу специалистов из разных областей: Дизайнеров, музыкантов, актеров - чтобы показать студентам взаимосвязь техники и искусства, вдохновить на творчество.

2. Внеучебные ресурсы:

- Создание студенческих клубов по интересам: Фотоклубы, театральные студии, музыкальные группы, клубы любителей научной фантастики, клубы по робототехнике.

- Организация творческих конкурсов и мероприятий: Фотоконкурсы, конкурсы стенгазет, театральные постановки, музыкальные концерты, конкурсы на лучший дизайн технического решения.

- Проведение мастер-классов по творчеству и искусству: Фотография, живопись, музыка, театр, дизайн, декоративно-прикладное искусство.

- Привлечение студентов к волонтерской деятельности: Помощь в организации культурных мероприятий, участие в проектах по благоустройству города, работа с детьми, оказание помощи пожилым людям.

3. Ресурсы информационного пространства:

- Использование интернет-ресурсов: Онлайн-курсы по творчеству и искусству, библиотеки электронных книг, видеоуроки по разным видам искусства, онлайн-сообщества по интересам.

- Создание студенческого сообщества или сайта: Место для обмена опытом, публикации творческих работ, обсуждения идей.

4. Ресурсы материально-технической базы:

- Оснащение учебных кабинетов и лабораторий современным оборудованием: Компьютеры, фотоаппараты, мультимедийное оборудование, инструменты для творчества.

- Организация студенческих выставок и презентаций: Выставочные залы, площадки для презентаций.

5. Ресурсы кадрового потенциала:

- Привлечение к работе с студентами опытных преподавателей, преподавателей с творческим подходом: Проведение занятий, мастер-классов, консультаций, руководство творческими проектами.

- Приглашение к взаимодействию специалистов из разных областей: Художников, музыкантов, актеров, чтобы показать студентам творческую сторону профессии и вдохновить их на собственное творчество.

6. Ресурсы межколледжного и межотраслевого сотрудничества:

- Организация совместных мероприятий с другими колледжами: Конкурсы, выставки, концерты, совместные постановки.

- Взаимодействие с предприятиями машиностроительной отрасли: Проведение практики на предприятиях, участие в проектах по разработке новых технологий, организация выставок студенческих работ.

Важно:

- Систематически использовать все доступные ресурсы для реализации технологии.
- Создать благоприятную атмосферу для творчества и самовыражения студентов.
- Поощрять инициативу и творчество студентов.
- Постоянно мониторить эффективность технологии и вносить необходимые коррективы.

1. ОПИСАНИЕ ПРАКТИКИ.

1.1 Методологические основы воспитательной технологии «Гармония души и дела»

Апробация воспитательной технологии "Гармония души и дела" для машиностроителей - это важный этап ее развития и доказательства эффективности. Она позволяет проверить технологию в реальных условиях, выявить ее сильные и слабые стороны, внести необходимые коррективы и уточнить ее методы реализации.

Таблица 1. Дорожная карта апробации:

№п/п	Этап	Содержание этапа	Сроки выполнения
1	Планирование	1. Анализ потребностей: Определение интересов и талантов студентов, выявление наиболее популярных видов художественной самодеятельности. 2. Формирование творческих групп: Создание групп по интересам (театр, музыка, танцы, художественная самодеятельность и т.д.). 3. Разработка планов работы кружков и секций: Определение тематики и формата занятий с учетом специфики машиностроения и металлургии. 4. Поиск ресурсов: Определение необходимых материалов, реквизита, оборудования для творческой деятельности. 5. Проведение информационной кампании: Анонсирование технологии, привлечение студентов к участию в творческих группах	Август-сентябрь
2	Реализация	1. Проведение репетиций: Разработка репертуара, отработка выступлений с учетом творческих направлений и технических дисциплин. 2. Организация творческих	2-4 семестры

		<p>мероприятий: Театральные постановки, концерты, танцевальные номера, выставки творческих работ, конкурсы.</p> <p>3. Интеграция в учебный процесс: Включение элементов эстетики в учебные дисциплины (дизайн, эргономика, визуализация проектов).</p> <p>4. Создание атмосферы поддержки и мотивации: Стимулирование студентов к участию в творческих проектах, поощрение творческих достижений.</p>	
3	Анализ результатов	<p>1. Оценка результатов технологии: Анализ динамики творческих способностей студентов, развитие коммуникативных навыков, уверенности в себе.</p> <p>2. Анализ успешности интеграции художественной самодеятельности в учебный процесс: Оценка влияния на качество образования и успеваемость студентов.</p> <p>3. Создание рекомендаций по дальнейшему развитию технологии: Внесение корректировок в учебный план, разработку новых творческих проектов, поиск новых ресурсов.</p>	Июнь
4	Корректировка	<p>1. Создание традиций: Превращение творческих мероприятий в традиционные события учебного заведения.</p> <p>2. Расширение направлений: Добавление новых видов художественной самодеятельности, учитывая интересы студентов.</p> <p>3. Повышение уровня мастерства: Привлечение к участию в</p>	Пятый семестр и далее

		технологии профессиональных художников, музыкантов, актеров. 4. Интеграция в профессиональную деятельность: Использование творческих навыков при разработке проектов, презентациях и защитах.	
--	--	--	--

Таблица 2. Методика работы по воспитательной технологии «Гармония души и дела»

Метод	Способы реализации	Интеграция в будущую профессию
Включение в учебный процесс занятий, развивающих творческие способности	Искусство, музыка, литература, театр.	<p>Кино, как волшебный экран, отражает взаимодействие человека и техники, рассказывая истории о промышленном мире, о его мощи и красоте, о сложных отношениях между человеком и машиной.</p> <p>На экране мы видим реалистичные картины работы заводов, чувствуем ритм конвейера, видим тяжелый труд рабочих, но и восхищаемся гениальными инженерными решениями, которые приводят к созданию удивительных машин. А фантастические визуальные эффекты уносят нас в будущее, где механизмы и роботы становятся неотъемлемой частью жизни, вызывая и восхищение, и тревогу за судьбу человечества. Но машиностроение - это не только мир технологий, это также история и культура. Чтение на уроках литературы книг о промышленной революции, о технических достижениях, о рабочих и их жизни - это путешествие в прошлое, позволяющее нам понять, как</p>

		<p>формировался современный мир.</p> <p>"Жерминаль" Эмиля Золя - трагическая история жизни шахтеров, "Машина" Ивана Ефремова - предупреждение о неконтролируемом научном прогрессе. Эти и многие другие книги дают нам возможность посмотреть на машиностроение с другой стороны, понять его влияние на жизнь людей, на их мечты и борьбу.</p> <p>Машиностроение оставляет свой след и в языке, и в искусстве. Метафоры из мира машиностроения - "шестеренки судьбы", "машина пропаганды", "механизм власти" - стали частью нашего языка, позволяя нам ярче выразить свои мысли и ощущения.</p> <p>Музыка также отражает влияние машиностроения. Электронные инструменты стали неотъемлемой частью современной музыки, а музыкальные композиции, отражающие атмосферу промышленного мира, приобретают особую эмоциональную силу.</p> <p>Так кино, литература и музыка переплетаются с машиностроением, рассказывая нам истории о прогрессе, о взаимоотношениях человека и техники, о мечтах и страхах, о нашем будущем.</p>
<p>Организация творческих конкурсов, выставок, проектов</p>	<p>Фотоконкурсы, стенгазеты, театральные постановки,</p>	<p>Творчество – это язык, который понимают все. И в нашем колледже он звучит ярко и вдохновенно, оживляя каждый день новыми идеями и</p>

	<p>музыкальные концерты</p>	<p>проектами.</p> <p>Выставки стенгазет и фотоконкурсов «Профессия будущего», «Моя будущая профессия», «Профессия-токарь», «Мой колледж» и др. - это яркие и живые истории о том, что вдохновляет нас, что мы любим и чем гордимся. В каждом рисунке, в каждой фотографии - частичка нашей души, наша мечта, наше будущее.</p> <p>Организация концертов ко Дню СПО, Дню машиностроителя, Дню металлурга, съемка и монтаж видеороликов - это возможность объединить все таланты в одном великолепном спектакле, где звучит музыка, танцуют тела, и каждый может поделиться своим творчеством с миром.</p> <p>Участие в конкурсах Арт-Профи - агитбригада, плакаты. Видеоролики, песни, слоганы, рисунки, мерчи и др. - это вызов нашему творчеству, возможность проявить свой стиль, свой голос, свою уникальность. И каждый раз мы доказываем, что в нашем колледже есть что показать и чем порадовать мир.</p> <p>Все эти проекты - это не просто мероприятия, это отражение нашего внутреннего мира, нашего желания творить, развиваться и делиться с миром своим творчеством. И каждый раз, выходя на сцену, мы чувствуем вдохновение, гордость и неизменную вера в то, что в будущем нас ждет еще много ярких и незабываемых проектов!</p>
--	-----------------------------	--

<p>Проведение экскурсий</p>	<p>Расширение кругозора студентов, формирование эстетического вкуса</p>	<p>В мир техники и истории мы отправляем вас в увлекательное путешествие, где каждая экскурсия - это новая страница в книге знаний.</p> <p>Музеи машиностроения - это хранилища великих изобретений и гениальных идей, которые изменили мир. Здесь можно увидеть результаты труда инженеров и изобретателей, погрузиться в атмосферу прошлых эпох и понять, как технологии развивались и формировали нашу цивилизацию.</p> <p>Музей истории профтехобразования - это путешествие в историю профессионального образования, место, где можно узнать о традициях и достижениях профтехов, о людях, которые внесли вклад в развитие этой сферы.</p> <p>"Галилео" - это удивительный мир науки и технологий, где можно попробовать свои силы в различных экспериментах, посмотреть на науку с новой стороны и понять ее огромный потенциал.</p> <p>Экскурсии на предприятия, участие в мероприятиях на заводах-партнерах - это уникальная возможность погрузиться в реальный мир промышленности, увидеть современные технологии в действии, пообщаться с профессионалами и понять, как теоретические знания применяются на практике.</p> <p>Эти экскурсии - это не просто</p>
-----------------------------	---	--

		<p>посещение мест, это интерактивное обучение, где каждый может задать свои вопросы, посмотреть на мир другими глазами и сделать свои собственные выводы. Это путешествие в мир знаний, которое поможет сформировать профессиональные амбиции, раскрыть творческий потенциал и сделать правильный выбор своего будущего.</p>
<p>Создание студенческих клубов по интересам</p>	<p>Фотоклубы, театральные студии, музыкальные группы</p>	<p>Участие обучающихся в кружках и секциях, развивающих и прокачивающих их способности с последующей реализацией «ситуации успеха» посредством участия в разнообразных конкурсах и мероприятиях.</p> <p>Самое важное - это возможность реализовать свой успех, превратить полученные знания и навыки в конкретные достижения. Участие в конкурсах и мероприятиях - это не только шанс продемонстрировать свои способности, но и получить ценный опыт выступления перед публикой, работы в команде, а также ощутить вдохновение от соревнования с другими талантливыми ребятами.</p> <p>"Ситуация успеха" - это не просто победа, это уверенность в своих силах, гордость за достигнутые результаты, желание развиваться дальше и достигать новых вершин. А главное - это удовольствие от творческого процесса, от возможности применить свои знания и навыки на практике и</p>

		<p>получить от этого реальный результат.</p> <p>В этом и заключается истинная ценность кружков и секций: они не только развивают способности, но и помогают обучающимся поверить в себя, обрести уверенность и открыть дверь в мир творческих достижений.</p>
<p>Проведение бесед, лекций по этике, морали, духовным ценностям</p>	<p>Формирование у студентов системы нравственных принципов</p>	<p>В стремлении помочь молодым людям найти свой путь, мы открываем двери в мир возможностей, где каждый может почерпнуть вдохновение и обрести уверенность в своих силах.</p> <p>Центры профориентации и карьеры становятся надежными путеводителями, помогая разобраться в многообразии профессий и выбрать тот путь, который отражает истинное призвание.</p> <p>Беседы со священником приносят в жизнь духовное измерение, помогая определить смысл и ценности, что становится важным компонентом в поиске своего места в мире. Мастер-классы от центров развития профессионального образования открывают новые горизонты, демонстрируя практические навыки и подходы, необходимые для успешной карьеры.</p> <p>Лекции ведущих психологических и профилактических центров города: «Родник», «Прометей», «Ювентус», и др. - это ценный источник знаний о психологии</p>

		<p>личности, о том, как построить здоровые отношения с собой и окружающим миром, что также важно для самореализации и достижения успеха.</p> <p>Объединяя эти усилия, мы создаем пространство для гармоничного развития личности, где теория встречается с практикой, а духовные ценности переплетаются с профессиональными амбициями. Ведь только в гармонии и понимании себя можно сделать правильный выбор и открыть двери к яркому и успешному будущему.</p>
--	--	--

1.2 Внедрение технологии в 2022-23 учебном году

Внедрение технологии "Гармония души и дела" в учебном процессе началось в августе 2022 года с этапа планирования. Была определена номенклатура кружков и секций, предлагаемых студентам, разработаны положения о работе каждого кружка и составлены учебные планы с учетом целей и задач технологии.

На следующем этапе, в первую неделю сентября, были проведены собеседования с первокурсниками и второкурсниками. Данная процедура позволила каждому студенту определиться с интересующим направлением внеучебной деятельности и записаться в соответствующий кружок или секцию. Этот этап был направлен на индивидуализацию процесса включения в технологию "Гармония души и дела", обеспечивая максимальную заинтересованность и участие каждого студента.

Цель собеседования:

- Познакомиться с первокурсниками: Узнать их интересы, увлечения, творческие способности.
- Помочь студентам определиться с выбором кружка или секции: Предложить им разнообразные возможности для творческого развития.
- Создать благоприятную атмосферу в студенческом коллективе: Сплотить студентов, объединить их по интересам, создать возможность для знакомства и общения.
- Включить всех первокурсников в творческие активности: Гарантировать участие в собеседовании и дальнейшем развитии в творческих кружках 100% студентов.

Для студентов второго-четвертого курсов была проведена информационная кампания с целью анонсирования кружков и секций, входящих в технологию "Гармония души и дела". Студентам были предоставлены полные сведения о направлениях деятельности каждого кружка и секции, о времени и месте занятий, а также о возможностях записи и участия. Данная информационная кампания была направлена на повышение заинтересованности студентов старших курсов во внеучебной деятельности и поощрение их участия в технологии.

В сентябре 2022 года в рамках реализации технологии "Гармония души и дела" было открыто более 20 кружков разнообразной направленности, охватывающих как творческие, так и спортивные, а также социальные сферы развития личности.

Среди кружков, направленных на развитие эстетического вкуса и творческих способностей студентов, были открыты:

- Творческая мастерская (вокал и хореография): кружок, предоставляющий возможность студентам развивать свои вокальные и танцевальные навыки, участвовать в творческих конкурсах и мероприятиях.
- КВН-движение: кружок, формирующий у студентов навыки юмора, сценической речи, работы в команде, а также способствующий развитию творческого потенциала и критического мышления.
- Пресс-центр: кружок, направленный на развитие журналистских навыков, работу с медиа, создание контента и продвижение информации о деятельности учебного заведения.
- Кружок поделок из капрона: кружок, развивающий творческие и рукодельственные навыки студентов, способствующий развитию фантазии и мелкой моторики.
- Волонтерское объединение: кружок, формирующий у студентов социальную ответственность, способность к альтруизму и помощи нуждающимся.

Полный список кружков и секций, предлагаемых в рамках технологии "Гармония души и дела", представлен в таблице.

Таблица 3. Список кружков и секций на 2022-2023 учебный год

Направление	Кружки/секции
Эстетическое воспитание	Творческая мастерская
	КВН
	Пресс- центр
	Поделки из капрона
	Волонтерское объединение «Кто, если не мы»
Патриотическое воспитание	ООПН «Вымпел»
	ООПН «Прометей»
Формирование здорового образа жизни	Студенческий спортивный клуб «Гефест»
	Мини- футбол
	Настольный теннис
	Тренажерный зал

	Волейбол
	ОФП «Я самый спортивный»
	Секция по практической стрельбе из пневматического пистолета
Ценности научного познания	Знак качества (метрология)
	Литейщик
	Начала исследовательской химии
	Живая математика
	Литературное объединение «Молодежка»
	Студенческое научное сообщество

В рамках реализации технологии "Гармония души и дела" участие в кружках было обязательным для всех первокурсников. Данный подход был направлен на быструю интеграцию студентов в учебную среду, формирование у них чувства принадлежности к коллективу и развитие социальных навыков.

Также участие в кружках было рекомендовано студентам, входящим в группу риска по разным показателям, таким как низкая успеваемость, проблемы с посещаемостью, неуверенность в себе, трудности в коммуникации. Включение этих студентов в кружковую работу было направлено на коррекцию их поведения и стимулирование их к успешной учебе и личностному росту.

Студенты старших курсов имели возможность участвовать в кружках по желанию. Это позволило им продолжить свое творческое и интеллектуальное развитие, углубить свои знания и навыки, а также поделиться опытом с младшими товарищами.

Для обеспечения эффективного функционирования кружков в рамках технологии "Гармония души и дела" были определены необходимые ресурсы. В их число входили:

- **Реквизит:** были закуплены необходимые материалы и инструменты для творческой деятельности студентов, включая краски, кисти, ткани, бумагу, карандаши и др.
- **Аппаратура:** было обеспечено наличие звукоусиливающей аппаратуры, проектора и экрана для проведения мероприятий и репетиций в кружках с использованием музыки и видеоматериалов.
- **Костюмы:** для участия в конкурсах и выступлениях были закуплены необходимые костюмы и аксессуары, соответствующие темам выступлений и образным решениям.
- **Репетиционные и учебные помещения:** были выделены специальные помещения для проведения занятий в кружках, оборудованные в соответствии с их направленностью и требованиями к учебному процессу. Кроме того, для работы по эстетическому направлению были приняты

педагоги дополнительного профессионального образования (ДПО) из числа профессионалов в своих областях:

- **Спортсмены:** опытные спортсмены стали педагогами в спортивных секциях, делаясь своими знаниями и навыками.
- **Актеры:** профессиональные актеры осуществляли руководство театральными кружками, обучая студентов сценической речи, актерскому мастерству и работе в команде.
- **Педагоги по вокалу и хореографии:** профессиональные педагоги по вокалу и хореографии обеспечивали высокий уровень обучения в соответствующих кружках, развивая творческие способности студентов.

Такая комплексная подготовка обеспечивает эффективное функционирование кружков и позволяет студентам получать качественное образование в интересующей их сфере, развивая свои таланты и достигая успеха в творческой деятельности.

Таблица 4. Количество участников в кружках и секциях 2022-2023 учебный год.

Направление	Кружки/секции	Количество участников
Эстетическое воспитание	Творческая мастерская	44
	КВН	12
	Пресс- центр	18
	Поделки из капрона	10
	Волонтерское объединение «Кто, если не мы»	32
Патриотическое воспитание	ООПН «Вымпел»	26
	ООПН «Прометей»	24
Формирование здорового образа жизни	Студенческий спортивный клуб «Гефест»	89
	Мини- футбол	29
	Настольный теннис	14
	Тренажерный зал	38
	Волейбол	18
	ОФП «Я самый спортивный»	23
	Секция по практической стрельбе из пневматического пистолета	8
Ценности научного познания	Знак качества (метрология)	12
	Литейщик	25
	Начала исследовательской химии	14
	Живая математика	17
	Литературное объединение «Молодежка»	24
	Студенческое научное сообщество	24

После определения ресурсов и формирования коллективов студентов, педагоги приступили к планированию работы кружков. В основе планирования лежал календарно-тематический план воспитательной работы колледжа, который учитывает ключевые события и даты учебного года.

Педагоги совместно с студентами определили следующие направления работы:

- **Внутренние мероприятия:** были разработаны планы подготовки к концертам, выступлениям и мероприятиям, проводимым в рамках колледжа, включая День открытых дверей, День студента, празднование Нового года и др.
- **Мероприятия городского и регионального уровня:** были определены конкурсы и фестивали, в которых студенты будут участвовать, включая "Студенческую весну", конкурсы творческих коллективов, фестивали искусств и др.

Данный этап планирования позволил определить конкретные цели и задачи работы кружков, увязать их с общими целями воспитательной работы колледжа и обеспечить успешную подготовку студентов к участию в мероприятиях разного уровня.

К концу учебного года мы получили впечатляющие результаты: Студенты активно участвовали в **214 мероприятиях эстетического направления на городском и региональном уровнях**, демонстрируя свой талант и креативность. **17 первых, 47 вторых и третьих мест** - это яркое свидетельство их усилий и мастерства.

Таким образом, наши кружки стали не просто развлечением, а площадкой для достижения реальных результатов:

- **Квалифицированные педагоги ДПО:** В наших кружках работают опытные специалисты с богатым практическим опытом. Они не только передают знания и навыки, но и вдохновляют, мотивируют, помогают ребятам раскрыть свой потенциал.
- **Путь к успеху:** Наши студенты имеют возможность продемонстрировать свои достижения на лучших площадках города, участвуя в конкурсах и фестивалях. Это не только отличный опыт, но и шанс получить признание и открыть новые возможности для развития.
- **Лицо колледжа:** Мы доверяем нашим студентам представлять колледж на различных мероприятиях. Это огромная ответственность, которая помогает им повысить самооценку, развить коммуникативные навыки и понять значение быть лицом уважаемого учебного заведения.

Особо хочется отметить, что **как только студенты стали выходить на уровень выше внутриколледжного, мотивация к участию и подготовкам значительно повысилась**. Это говорит о том, что студенты чувствуют себя увереннее, когда их талант получает признание на более широкой аудитории, а также о том, что они готовы к новым вызовам и достижениям.

Данные результаты являются не только показателем высокого уровня

подготовки студентов, но и подтверждают эффективность выбранной стратегии по стимулированию творческой активности и участия в конкурсах.

Учитывая специфику образовательных программ, мы интегрировали моменты будущей профессии студентов во все сценарии мероприятий. Например, студенты активно участвовали в Арт-профи форуме, где они не только демонстрировали свои творческие таланты, но и рекламировали свои специальности и профессии, рассказывая о перспективах, которые открываются перед ними после окончания колледжа. Для более яркой презентации своих профессий студенты снимали ролики-видеопрезентации, демонстрируя практические навыки и возможности, которые они получают в процессе обучения. Также были организованы выставки с фотографиями с практики, где студенты могли показать свои профессиональные навыки в действии. Не забывали и о прикладном творчестве. Студенты организовали выставки своих работ, с фотографиями, графическими изображениями, демонстрируя разнообразие своих творческих способностей. Даже КВНщики в своих выступлениях говорили о том, что они представители колледжа, отрасли машиностроения и металлургии, делая акцент на своей принадлежности к определенной профессиональной сфере и подчеркивая важность своего обучения.

Такой комплексный подход позволил студентам не только проявить свои творческие способности, но и повысить интерес к своей будущей профессии, а также укрепить чувство принадлежности к колледжу и профессиональному сообществу.

В конце учебного года был проведен детальный анализ работы, проделанной за год, что позволило оценить эффективность введенных изменений и достигнутые результаты.

Анализ показал следующие позитивные тенденции:

- **Произошел прирост количества студентов в кружках эстетического направления.** Это говорит о том, что студенты все больше заинтересованы в творческом развитии и самовыражении.
- **Улучшилась успеваемость и посещаемость занятий.** Это свидетельствует о росте мотивации студентов к обучению и более эффективном использовании времени.
- **Увеличилось количество ребят, посещающих кружки, кто стал получать стипендию, а также стипендии правительства РФ, НСО и мэрии города Новосибирска для одаренных детей.** Это подтверждает высокий уровень подготовки студентов и их успехи в творческой деятельности.
- **Существенно повысился уровень саморедактуры и цензуры при написании сценариев.** Это свидетельствует о росте самостоятельности студентов, их способности к критическому анализу своей работы и стремлению к совершенствованию.

Анализ результатов защиты дипломных работ показал интересную закономерность: студенты, занимавшиеся в кружках эстетической

направленности, более успешно защищали свои работы. Причиной этому, скорее всего, является то, что участие в кружках развивает ряд важных навыков, необходимых для успешной защиты дипломных работ:

Опыт выступления на публике. Кружки эстетической направленности часто включают в себя публичные выступления, концерты, театральные постановки. Это позволяет студентам приобрести опыт выступления перед аудиторией, увереннее чувствовать себя на сцене, а также развивает артикуляцию, дикцию и невербальные средства коммуникации.

- **Развитое критическое мышление.** Кружки эстетической направленности стимулируют творческий подход к решению задач, развитие фантазии и воображения. Это помогает студентам развивать критическое мышление, анализировать информацию, выделять главное, а также формировать собственное мнение и аргументировать его.

- **Умение быстро находить выход в сложной ситуации.** В процессе участия в кружках студенты часто сталкиваются с нестандартными ситуациями, когда необходимо быстро принять решение и найти выход из сложной ситуации. Это учит их быстро адаптироваться к изменениям, принимать решения под давлением и не терять самообладание.

Полученные результаты подтверждают эффективность введенных изменений и дают повод считать, что программа развития творческого потенциала студентов является успешной и имеет позитивное влияние на успеваемость, мотивацию и творческое развитие студентов.

Вместе с тем, были выявлены определенные проблемы и необходимость некоторых **корректировок**:

- Недостаточная мотивация студентов: Не все студенты оказались заинтересованы в участии в творческих мероприятиях, не все готовы психологически выйти за рамки учебных задач.
- Недостаток времени: У студентов машиностроителей часто много учебной нагрузки, им сложно находить время для дополнительных мероприятий.
- Недостаток ресурсов: Не всегда есть возможность предоставить студентам необходимое оборудование, материалы, экспертную помощь для реализации творческих проектов.

1.3. Работа по технологии «Гармония души и дела» в 2023-2024 учебном году

Для успешной работы в 2023-2024 учебном году была проведена корректировка программ обучения в кружках. Появилась необходимость в расширении функционала некоторых кружков и добавлении новых.

Ключевые изменения:

- Пресс-центр преобразован в Медиа-центр. Расширение функций позволило студентам не только создавать образовательный контент, но и заниматься съемкой развлекательного видео, что сделало их работу более интересной и многогранной.

- Помимо сообществ ВКонтакте и канала в Telegram был открыт отдельный Telegram-канал для абитуриентов, что позволило более эффективно информировать будущих студентов о жизни колледжа и предлагаемых программах.
- Создана электронная газета «КомПоТ», которая стала платформой для публикации творческих работ студентов и освещения важных событий в жизни колледжа.
- Открыт психологический клуб, что позволило студентам получить поддержку в решении личных проблем, развить коммуникативные навыки и улучшить эмоциональное самочувствие.
- Создан клуб любителей настольных игр, который предоставляет студентам возможность для творческого и интеллектуального отдыха и развития командного духа.
- Открыт киберклуб, что позволило студентам развивать навыки работы с компьютером, участвовать в киберспортивных соревнованиях и просто проводить время с интересом.
- Открыто ответвление волонтерского движения «Амбассадоры Професионалитета», что стало откликом на вступление колледжа в систему Професионалитета и позволило студентам принять активное участие в развитии профессионального образования.

Данные изменения позволили расширить спектр возможностей для творческого развития студентов, улучшить информационную прозрачность колледжа, создать новые площадки для общения и укрепить связи с профессиональным сообществом.

2023-2024 учебный год начался с традиционного собеседования, на котором первокурсники выбирали секции и кружки по интересам. Результаты были впечатляющими: **100% первокурсников записались в секции и кружки**, проявив активный интерес к творческому развитию и внеучебной деятельности.

Основная масса студентов снова отдала предпочтение кружкам эстетической направленности, спортивным секциям и патриотическим кружкам, что свидетельствует о популярности этих направлений и их соответствии интересам студентов.

Важно отметить, что несмотря на занятость ребят на заводах-партнерах, а после вступления в Федеральный проект «Професионалитет» переход на индивидуальный учебный график с параллельной работой на предприятиях, ни один студент не вышел из состава коллектива, где он занимался. Это говорит о высокой мотивации к подобного рода деятельности, о том, что студенты ценят возможность развиваться в творческой среде, общаться с единомышленниками и участвовать в интересных проектах.

Такая высокая мотивация студентов является несомненным показателем эффективности организации внеучебной деятельности в колледже и свидетельствует о том, что студенты чувствуют себя частью коллектива, ценят возможность развиваться и проявлять себя в разных направлениях.

Таблица 5. Сравнение количества участников эстетического направления за два учебных года.

Направление	Кружки/секции	Количество участников 2022-2023	Количество участников 2023-2024
Эстетическое воспитание	Творческая мастерская	44	56
	КВН	12	27
	Медиа - центр	18	34
	Поделки из капрона	10	0
	Волонтерское объединение «Кто, если не мы»	32	47
	Газета «КомПоТ»	0	15
	Клуб любителей настольных игр	0	25
	Психологический клуб	0	24
	Амбассадоры Професионалитета	0	7

Диаграмма 1. Сравнение количества участников эстетического направления за два учебных года.

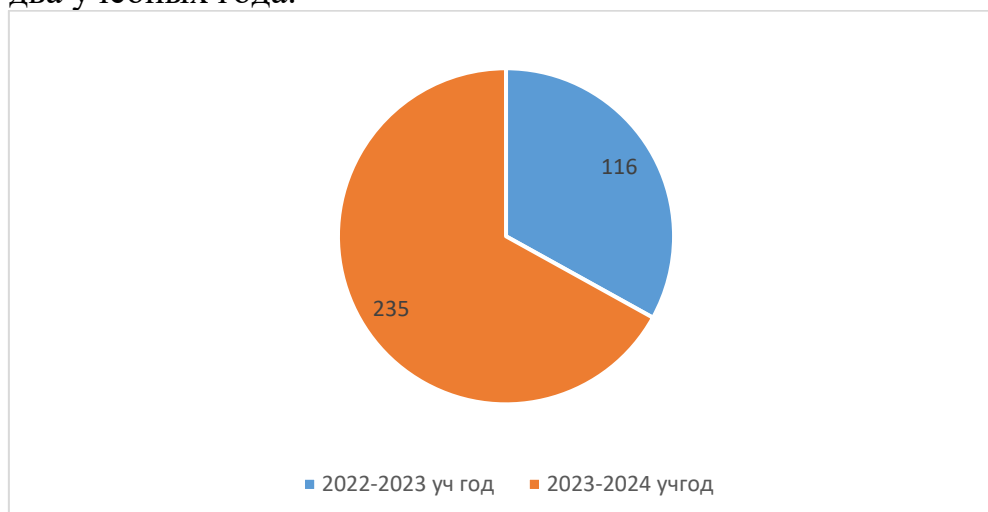
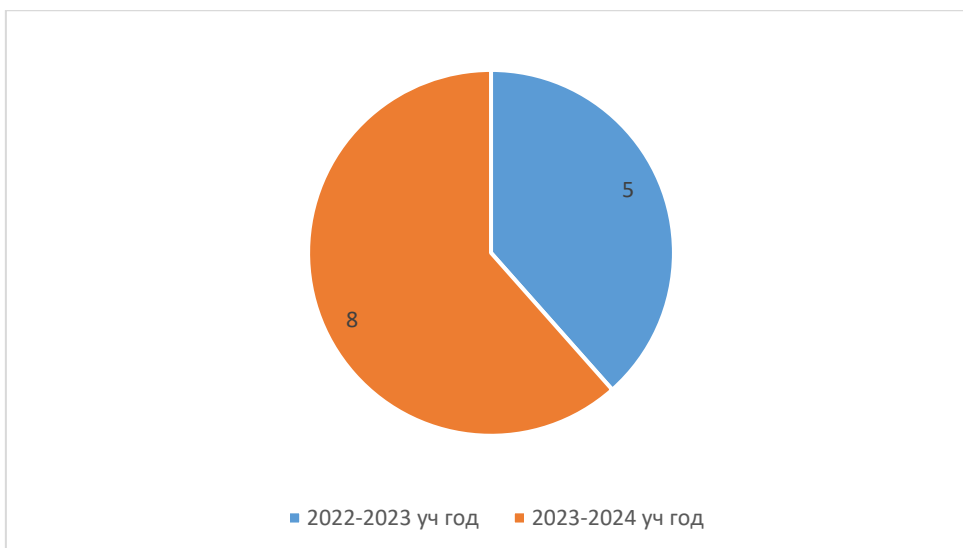


Диаграмма 2. Сравнение количества кружков эстетической направленности за два учебных года.



Итоги 2023-2024 учебного года:

2023-2024 учебный год стал годом динамичного развития творческого потенциала студентов колледжа. Несмотря на занятость ребят на производстве в рамках проекта «Профессионалитет», мы зафиксировали значительный рост активности в кружках и секциях:

- Увеличилось количество кружков и участников. Это свидетельствует о том, что студенты продолжают проявлять интерес к творческому развитию и самореализации, несмотря на увеличение учебной нагрузки и работы на производстве.
- Увеличилось количество мероприятий, в которых студенты приняли участие. Это говорит о том, что мы смогли создать благоприятные условия для реализации творческих идей и проведения интересных мероприятий.
- Увеличилось количество призовых мест, завоеванных студентами. Это подтверждает высокий уровень подготовки и творческого потенциала студентов.
- Улучшилась посещаемость кружков и секций. Это свидетельствует о высокой мотивации студентов и их желании развиваться в творческом направлении. Введение системы манипуляции, которая позволяет отчислить студента из кружка в случае прогулов и плохой успеваемости, повысило ответственность и дисциплину.
- Студенты стали регулярно приглашаться на выступления на все концертные площадки города. Это свидетельствует о признании высокого уровня подготовки студентов и их талантов.
- Волонтерское движение «Амбассадоры Профессионалитета» существенно повысило имидж учебного заведения, посетив более 100 школ с апреля по май 2024 года. В связи с этим образовался конкурс среди абитуриентов 2024-2025 учебного года, что говорит о росте престижа колледжа и интересе к обучению в нем.

- Большое количество студентов получили дипломы с отличием. Это подтверждает высокий уровень знаний и успешность обучения в колледже.
- В связи с постоянной необходимостью творческой популяризации профессий, входящих в федеральный проект «Профессионалитет», а также реальной работой на предприятиях, у студентов произошел перелом сознания в сторону рабочих профессий. Это свидетельствует о том, что студенты понимают важность практических навыков и готовность применить свои знания на производстве.
- Позитивные изменения в поведении студентов:

Одним из наиболее важных показателей эффективности работы по воспитанию и созданию благоприятной атмосферы в колледже является снижение количества студентов, стоящих на внутриколледжном учете, а также снижение количества правонарушений.

За 2023-2024 учебный год мы зафиксировали следующие положительные тренды:

- Снизилось количество студентов, стоящих на внутриколледжном учете. Это свидетельствует о том, что мы смогли создать атмосферу взаимопонимания и поддержки между студентами и преподавателями, а также усилить работу по предупреждению проблемных ситуаций.
- Снизилось количество правонарушений, совершенных студентами. Это говорит о том, что студенты становятся более ответственными и сознательными гражданами, а также о том, что мы эффективно реализуем программы воспитания.

Особо важно отметить, что за 2023-2024 учебный год ни один студент не встал на учет в комиссию по делам несовершеннолетних. Это свидетельствует о том, что мы смогли обеспечить безопасную и благоприятную атмосферу в колледже, а также о том, что студенты чувствуют себя уверенно и готовы следовать правилам колледжа.

Данные положительные изменения являются результатом комплексных мер по воспитанию и созданию благоприятной атмосферы в колледже. Мы продолжаем работать над совершенствованием этой системы, чтобы обеспечить безопасную и продуктивную среду для всех студентов.

В целом, итоги 2023-2024 учебного года свидетельствуют о том, что творческое развитие студентов колледжа проходит по позитивному вектору. Мы продолжаем работать над улучшением условий для творческого развития студентов, а также над повышением престижа рабочих профессий.

Диаграмма 3. Сравнение показателей за два учебных года

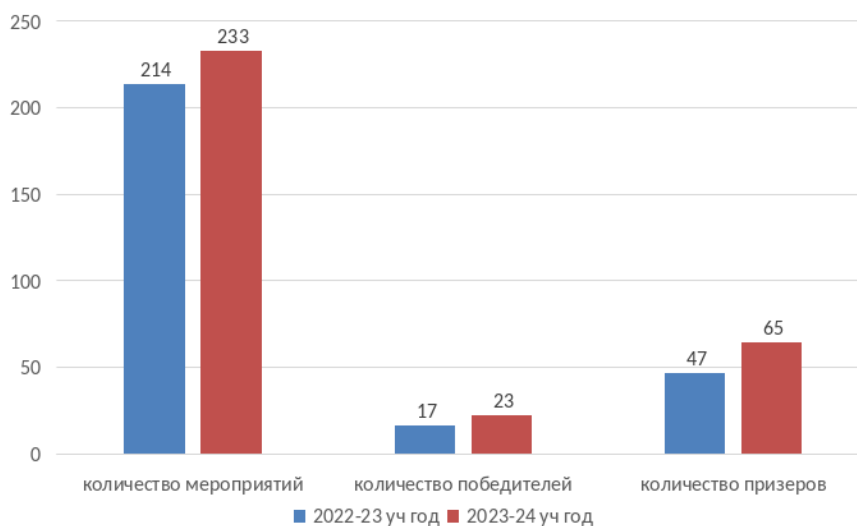


Диаграмма 4 . сравнение количества студентов, входящих в зону риска по результатам социально- психологического тестирования

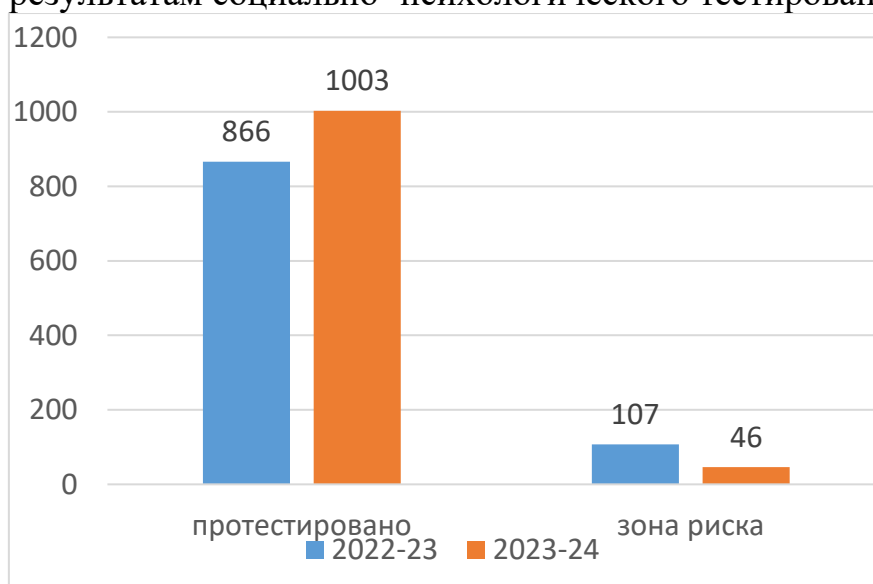
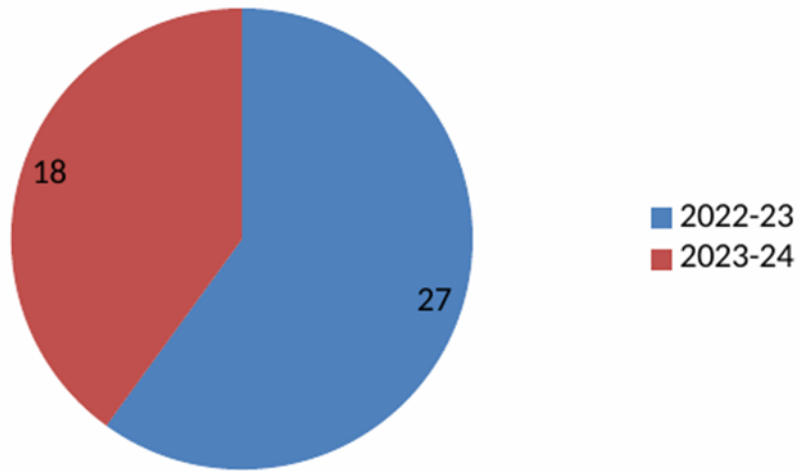


Диаграмма 5. Сравнение количества студентов, состоящих на профилактическом учете

ВНУТРИКОЛЛЕДЖНЫЙ УЧЕТ



Апробация воспитательной технологии "Гармония души и дела" - это непрерывный процесс, позволяющий создать эффективную систему обучения и воспитания студентов-машиностроителей, которая помогает им развивать свои творческие и духовные способности, что делает их более конкурентоспособными и успешными в современном мире.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

"Гармония души и дела" - это комплексная воспитательная технология, направленная на гармоничное развитие личности студента-машиностроителя, сочетая профессиональную подготовку с развитием творческих способностей, этических ценностей и личностных качеств.

Основные принципы:

- **Интеграция:** Сочетание художественной самодеятельности с техническими дисциплинами.
- **Творчество:** Развитие нестандартного мышления, креативности, умения решать нестандартные задачи.
- **Команда:** Формирование навыков сотрудничества, взаимопомощи, общения.
- **Эстетика:** Развитие эстетического вкуса, восприятие красоты в машиностроении.

Ключевые направления:

- Участие в творческих проектах: театры, музыка, КВН, танцы, конкурсы.
- Мастер-классы и тренинги: по вокалу, танцам, театральному искусству, сценарному мастерству.
- Включение элементов эстетики в учебные занятия: дизайн, эргономика, визуализация проектов.

Результаты:

- **Повышение мотивации к обучению:** Студенты, вовлеченные в творческие проекты, демонстрируют повышенную заинтересованность в обучении, более активно участвуют в учебном процессе и с большим энтузиазмом осваивают технические дисциплины.
- **Развитие творческого потенциала:** Студенты учатся нестандартно мыслить, решать задачи креативно, использовать художественные образы в технических проектах, что делает их более конкурентоспособными в инновационной сфере.
- **Формирование гармоничной личности:** Технология помогает студентам развивать не только профессиональные, но и личностные качества: уверенность в себе, коммуникативные навыки, стрессоустойчивость, эстетический вкус. Это делает их более адаптивными к условиям современного мира.
- **Повышение конкурентоспособности выпускников:** Студенты, обучающиеся по программе "Гармония души и дела", более востребованы на рынке труда, так как обладают комплексом необходимых навыков и знаний.
- **Создание успешной атмосферы в колледже:** Технология способствует созданию более творческой и гармоничной атмосферы в колледже, что делает учебный процесс более интересным и эффективным.

Возможности применения на практике:

- Включение в учебные планы: Технологию можно интегрировать в учебные планы машиностроительных колледжей как отдельную дисциплину или как часть учебного процесса по другим дисциплинам.
- Организация творческих клубов и секций: Создание клубов и секций по интересам, где студенты могут развивать свои творческие способности и участвовать в художественной самодеятельности.
- Проведение мастер-классов и тренингов: Приглашение специалистов в области театрального искусства, музыки, танцев для проведения мастер-классов и тренингов, что поможет студентам развивать творческие навыки.
- Создание творческих проектов: Стимулирование студентов к созданию творческих проектов в рамках учебной деятельности, например, разработка дизайн-проектов машин, создание видеороликов о машиностроении.
- Участие в конкурсах и фестивалях: Поддержка участия студентов в конкурсах и фестивалях творчества, что позволит им продемонстрировать свои способности и получить опыт публичных выступлений.
- Сотрудничество с предприятиями: Включение в учебный процесс элементов профессионального дизайна, эргономики, чтобы студенты могли применить свои творческие навыки в реальной инженерной практике.

Таким образом, технология "Гармония души и дела" - это инновационный подход к воспитанию будущих машиностроителей, который позволяет не только развивать профессиональные навыки, но и формировать гармоничную личность, способную к творчеству, инновациям и успешной карьере.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агапова Е.Н. Система 4К: коммуникация, критическое мышление, креативность, командная работа : учеб.-практ. пособие / Е. Н. Агапова, П. А. Бавина, А. П. Панфилова и др. ; под ред. А. П. Панфиловой, С. М. Сычёвой. – Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2022. – 250 с.
2. Байгаев М.М. Способы наиболее эффективного формирования межкультурной компетенции в образовательном пространстве // Актуальные вопросы современной науки и практики. – Уфа, 2021. – С. 211-214.
3. Вихорева О.А. Содержание и методика дополнительного образования / О.А. Вихорева ; Челяб. гос. ун-т. – 2-е изд., перераб. – Челябинск : Изд-во Челябинского гос. ун-та, 2010. – 105 с.
4. Глазырина И.А. Управление успешностью современных подростков через формирование «4К» компетенций / И. А. Глазырина, М. Ю. Рагулина // Историческая память в теории и социокультурной практике: грани трансформаций и потенциал осмысления : материалы IX Междунар. науч. конф. / под общ. ред. А. В. Баранова, Е. Н. Многолетней. – Саратов : Саратовский источник, 2021. – С. 668-672.
5. Каимова П.И. Применение интерактивных технологий в современной школе / П.И. Каимова, Х.Р. Сельмурзаева // Взгляд современной молодежи на актуальные проблемы гуманитарного знания : материалы XI ежегод. межрегион. студ. науч.-практ. конф. – Грозный, 2022. – С. 119-124.
6. Орчакова Л.Г. Интеграция основного и дополнительного образования: ресурс организации проектной и исследовательской деятельности школьников / Л.Г. Орчакова, Г.Е. Козловская // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2020. – № 3 (72). – С. 61-68.
7. Пустовалова Е.Г. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа: от замысла до воплощения / Пустовалова Е.Г., Шаршакова Л.Б. ; Информ.-метод. центр Адмиралт. р-на, Дворец творчества "У Вознесенского моста" Адмиралт. района. – Санкт-Петербург : Свое изд-во, 2018.
8. Хотиева Л.И. Использование технологии критического мышления в воспитательной работе // Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии : сб. материалов IV междунар. науч.-практ. конф. / редкол.: О.Н. Широков и др. – Чебоксары, 2018. – С. 40-41.